84(2Рос.Алт)6
Я 117

Я- ВДРУГ ПОЭТ!

Региональный общественный благотворительный
фонд защиты семьи, материнства, отцовства
и детства «МАМА» Республики Алтай,
Алтайское региональное отделение Детского фонда
по Республике Алтай,
БУ РА «Национальная библиотека
имени М.В. Чевалкова»

Я–вдруг поэт!
Сборник стихов

Горно-Алтайск, 2016

84(2Рос.Алт)6-5я43

ББК 84 (2=632.1) 6-5
Я117

Я — вдруг поэт!: сборник стихов / сост.: Н.В. Козлова, С.С. Сумачакова. — Горно-Алтайск: Изд-во: ИП Высоцкая Г. Г., 2016. — 122 с.

В сборник вошли стихи участников первого литературного слэма в Горно-Алтайске.

Издание осуществлено при финансовой поддержке Регионального общественного благотворительного фонда защиты семьи, материнства, отцовства и детства «МАМА» Республики Алтай, Алтайского регионального отделения Детского фонда по Республике Алтай, Булбаковой (Гербер) Ирины Сергеевны, индивидуального предпринимателя

596636
БУ РА «Национальная библиотека имени М.В. Чевалкова»
Обязательный экземпляр
5-9-ВП
11.04.2017

Первый литературный слэм в Горно-Алтайске

20 марта 2016 г. в стенах Национальной библиотеки имени М.В. Чевалкова прошел первый в Республике Алтай.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЛЭМ, посвященный Международному дню поэзии.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЛЭМ - это новая форма общения с публикой и возможность сразиться в честном поединке с собратьями по перу, где решающую роль играет автор, артистично исполняющий собственный поэтический текст.

Впервые состязание поэтов-любителей было проведено в Чикаго в 1984 году. С начала 90-х годов в

США начали проводиться общенациональные слэмы. Позднее интерес к такой форме общения пишущей братии со своим читателем начали проявлять и другие страны: Германия, Австрия, Нидерланды и т.д. В России слэм появляется в начале 2000-х гг. Основателем является литературный критик и журналист, писатель Вячеслав Курицын. В настоящее время слэмы проходят по всей России. В 2015 г. прошел Всероссийский поэтический слэм в городе Воронеже. Везде слэм проходит по-разному. И у нас в библиотеке прошел свой ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЛЭМ. 20 поэтов-любителей от 14 до 68 лет были в тонусе и не расслаблялись на протяжении всех трех этапов. А зрители поддерживали конкурсантов своими аплодисментами. Выступление участников оценивали все присутствующие на литературном слэме и голосовали за двух понравившихся поэтов на каждом из трех этапов.

Победителями первого ЛИТЕРАТУРНОГО СЛЭМА стали:

I место - Филипьев Вадим Олегович, студент Медицинского колледжа. Псевдоним - Лайт Эмерсон-Блек. Жизненное кредо – «Лишь в тумане видна истина…» В его исполнении проникновенно прозвучали стихи: «Война глазами мертвого подростка», «А вдруг иначе...», «Любовь и сон», «Нас чувства убивают?», «Это было прекрасное утро».

II место - Чанчибаева Татьяна Павловна, учитель Урлу-Аспакской ООШ. Жизненное кредо: «Дорогу осилит идущий», «Не Боги горшки обжигают», «Сей добро, не думай наперёд!». Вдохновенно и легко прочла стихотворения: «Ещё звучала музыка в сердцах», «Когда Бог Женщину творил», «На Алтай румяный вечер с гор спустился», «Деревушка моя непри-

метная», «Ты говоришь, что отцвели сады», «Я в детстве часто маму обижал».

III место - Ломакина Мария Дмитриевна, студентка Аграрного колледжа. Жизненное кредо: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня». Очень душевно, с чувством исполнила стихи: «Письмо учительнице», «О слове», «Письмо критику». Победители и все участники слэма получили дипломы и подарки.

ФИО: Баксаргин Айсур Юрьевич
Псевдоним: без псевдонима
Возраст: 20 лет
Место учебы: Колледж культуры и искусств им. Г.И. Чорос-Гуркина
Жизненное кредо: «Жить свободой».
Любимые поэты: Нет любимых. У каждого есть произведения, которые мне близки и понятны, но есть и те, которые от меня далеки.

Письмо, дошедшее другим

На моих глазах погиб человек.
Он погиб, ожидая помощи.
Но он не сомкнул тяжелых век,
Он шел к нам сквозь боль безысходности.

Он бежал, умирая, с кровью взахлеб,
Он не бросил нас в неизвестности,
Но никто ему ничем не помог,
Он погиб в руках моей грешности...

Пробито правое легкое...
В глазах глубочайших - печаль,
Ведь дома с волнением ждет его
Та, кому написал

Письмо в пробитом нагруднике:
"Ты жди меня, ты только жди.
Мы выстоим, я прилечу к тебе,
А все беды смоют дожди..."

Остальная часть кровью залита,
Не прочесть того, что писал...
Твой парень герой, ты знай это,
Своей жизнью он сотни спасал...

Айсур Баксаргин
27 февраля 2015 г.22:09

Письмо, потёртая бумага…

Письмо, потертая бумага,
Чернила, перья на столе
Нетронуты, пока еще лежали,
Лишь запах, навевая мне во тьме...

Смотрю на переплеты старых,
Безмолвно ждущих тебя книг,
И думаю, пока еще устало:
"Когда же вновь настанет этот миг?"

Трепещущих и искренних порывов
Течений, буйства и любви,
Позвольте, я прошу, красиво
Закончить мне изящество строки.

Дотронувшись до кожаного кресла,
Я сел в него перед ночным окном,
Не помнил я, не знал красивей места,
Чем свой, родимый теплый дом...

В руке горячий, черный кофе,
В камине - треск березовых полен.
Напротив - нарисованная в профиль
Любимая, а я - попавший в её плен,

Живущий лишь одним мотивом,
Писательством, но только до поры.
Семья, скажу я горделиво,
Действительно достойна похвалы...

Письмо, потертая бумага,
Чернила, перья на столе,
И вновь, моя Любимая отрада
Оставит кофе, "приготовленное" мне.

Айсур Баксаргин
10 августа 2013

Вы знаете, порою…

Вы знаете, порою
В моей груди бушует зло...
От вас я этого не скрою,
Ведь рождено не мной оно.

И неподвластно, и немо,
Бесчинно и неприхотливо...
Бороться с ним мне суждено,
Пусть будет иногда тоскливо.

Пусть радость тонет в омуте печали,
Пусть жизни цвет иссякнет насовсем,
И на колени не упав, едва ли
Я возрожусь, испепелю во тлен

Несправедливые начала,
Концы корыстных, черствых дум
И что б они ни обещали -
Я не поверю в глупый глум.

Не мне предписанные речи,
Не мне благоволенные пути

Мой разум больше не излечат,
На этом должен я уйти.

Айсур Баксаргин

Вспять

Земля и реки, небо, облака,
Деревья зашумели же иначе,
Как был далёк, но знал наверняка,
Что мир изменится и станет ещё краше!

Как чудно улыбаться людям,
Дарить своей улыбкою тепло,
А подлым и коварным "судьям"
Вдвойне я подарю его!

Вы знаете, я жизнь люблю!
И не расстанусь с ней от мелочных невзгод.
Уверенно и точно вам скажу:
Не зря я прожил этот год.

Пусть жизнь меня чуток и потрепала,
И сам я ошибался на пути,
Моя любовь к ней никогда не угасала,
И не способен я бессмысленно уйти.

Айсур Баксаргин

ФИО: Колесников Николай Николаевич
Литературный псевдоним: Yuzhakov Nik
Возраст (полных лет): 23 года
Место работы, учебы: Горно-Алтайский государственный университет (ГАГУ)
Жизненное кредо:
«В любых делах, при максимуме сложностей
Подход к проблеме все-таки один,
Желанье - это множество возможностей,
А нежеланье - множество причин…»
Любимые поэты: Э. Асадов, С. Есенин,
Р. Рождественский

Любовь сегодня веса не имеет

Любовь сегодня веса не имеет.
Вокруг неё ажиотаж большой,
Ну, а на деле люди не умеют
Ни понимать, ни чувствовать душой…

Кричат о чувствах, страсти, о заботе,
Словно романтика у каждого в крови.
При этом время отдают работе,
Веселью, дружбе, только не любви.

А если все же полюбить готовы,
То смотрят не на зеркало души,
А выбирают спутников для жизни
Тех, что на внешность очень хороши…

Смотрят на тело, стройную фигуру
Красивое лицо, на гибкий стан.
И наплевать, что гадкая натура
И что души нет и в помине там.

Кто-то один из пары все же любит,
Другой же позволяет полюбить.
В конце концов, вранье любовь погубит,
Любовь хрупка, ее легко разбить…

Вот так смешно до боли и до слез,
Когда любить до гроба обещают,
Строят ловушки из подобных грез,
А в результате сердце разбивают.

Но кто же виноват в таком исходе?
Винить кого-то глупо и смешно.
Ведь человек весьма разумный вроде,
Но делает ошибки все равно…

Не видит очевидную картину,
Ныряет с ходу в омут с головой
И попадает в тяжкую рутину,
А дальше мается, как пес сторожевой.

Мы разучились ясно понимать,
Когда нас любят и когда мы любим.
Вдруг глупость за любовь мы стали принимать,
Вот так нелепо сами себя губим…

Нам изменить нетрудно обстоятельства.
Да, слушать сердце стоит нам всегда.
Но все же, чтобы избежать предательства,
Не подставляйте душу никогда.

Поймите, если топчут ваше сердце
Да так, когда фонтаном брызжет кровь,
Это нахальство, подлость и предательство
Да что угодно! Только не любовь…

Колесников Николай

Сила слова

Порою слово может ранить
Намного тяжелее, чем клинок.

А мы так часто необдуманно роняем,
В порыве ярости за слогом острый слог.

Мы не скупимся в выборе манеры.
Какая сдержанность, когда ревет душа…
И сыплются словесные отбросы,
А нужно бы подумать не спеша.

Но где здесь разум, когда пламя в сердце!
Обида обжигает изнутри,
Но ты терпи, закрой покрепче дверцы
И на огонь иначе посмотри…

Пойми, ведь часто так бывает:
Все то, что было сказано в сердцах,
Твой близкий человек не забывает
И не прощает грубости в словах.

Пойми, будь сдержанней, добрее
И не ищи, кто прав, кто виноват.
От этого ты станешь лишь сильнее,
Да и к тому ж мудрее во стократ.

Цени, что есть, и не бросай на ветер
Пустых, обидных и ненужных слов.
Знай силу слова, только так ты сможешь
Познать друзей и победить врагов.
Одних простишь, ну а другим поможешь,
Ведь ты по жизни ко всему готов!

Колесников Николай

Жить без любви

Жить без любви, как жить без света,
Без ярких солнечных лучей.
Не видеть никогда рассвета,
Скрываясь в сумраке ночей.

Не ощущать сердцебиения
Такого, чтоб кипела кровь!
И не опробовать мгновенья,
Где в каждой клеточке любовь.

Не плыть по нежному течению
И не испить воды живой.
Лишь на реке остаться рябью,
Обычной рябью дождевой…

Чтоб не прожить вам жизнь напрасно
Спешите, люди, полюбить.
Так, чтоб прожить светло и ясно,
По-настоящему прожить!

Колесников Николай

Я не верю в чувства и в любовь

Знаешь, я не верю в чувства и в любовь,
Но со мною что-то происходит.
Странно, почему-то вновь и вновь
В мои мысли образ твой приходит.

Он приходит и ведет себя, как дома,
Сердце заставляет бешено стучать,
Забирает полностью рассудок,
Заставляет от тоски кричать.

Я не в силах здесь сопротивляться,
Хочется все бросить и бежать к тебе.
Голос твой услышать и остаться
В этом мире лишь вдвоем, наедине.

Чтобы просто слышать, как ты дышишь,
Чувствовать прикосновение рук,
Утонуть в твоих глазах навеки
И услышать этот нежный звук.

Этот нежный звук твоего сердца,
Что сольется в унисон с моим.
Для тебя открою в душу дверцу,
Что доступна только нам двоим…

И, может быть, я многого не знаю,
Да, может быть, я скептик и чудак,
Но с каждым днем все больше понимаю
И буду верить в это вновь и вновь,
Что именно такою и бывает
Та самая реальная любовь!

Колесников Николай

596636
БУ РА «Национальная
библиотека

А я так не могу, простите эту робость!

А я так не могу, простите эту робость!
Не для моей души вся эта суета!
Когда вокруг пронырливая подлость-
Это не жизнь, сплошная маета...

Сейчас такой народ, хотят всего и сразу,
За славу и гроши из кожи лезут вон...
Я за прошедший год не повстречал ни разу
Того, чье сердце не манил монетный звон...

Деньги решают все, время сейчас такое,
Пошла такая жизнь, люди тут ни при чём!
Не соглашусь, мы сами все плохое
Из закоулков злобы волочем...

Вы мне скажите, кто и для чего
Придумал деньги в тот далекий век?
Наверняка, простой, хороший человек.
И то, что людям принесло добро,
Смог испоганить тоже человек...

Мы привыкаем к миру и добру
Гораздо хуже, чем к плохим вещам...
Но почему, скажите, почему
Сейчас, мы так подвержены грехам...

Ведь все же знаем, что из-за греха
Наш род людской вовек простился с раем...
Но все ж твердим, что это чепуха,
И где добро, где зло не понимаем...

Как разграничить, где добро, где зло?
А нужно ль устанавливать границы...
Живите просто, честно и легко,
Чтоб не запачкать жизненной страницы...

ФИО: Колесникова Тамара Владимировна
Литературный псевдоним: Тамми
Возраст: 17 лет
Место учебы: Майминская СОШ №2
Жизненный девиз: «Счастье в мелочах. Живите счастливыми моментами, но не жалейте о том, что они прошли».
Любимые поэты: Марина Цветаева, Эдуард Асадов

Вы думали когда-нибудь о звездах?

Вы думали когда-нибудь о звездах?
Об одиночестве и тьме густой ночи?
О тех людских, огромных гнездах,
В которых люди - палачи.
Ведь мало так людей, способных милосердно
Добром понять и ободрить.
И как мы не стараемся усердно,
А злу в сердцах людей имеет место быть.
И режет без ножа тот человек-палач
В то место, где открыта рана.
И слышится надрывный, горький плач
Душу щемящего обмана.
Откуда зло в людях берется?
Быть может, в щель ту проникая,
В душе никак все не уймется,
Добро из сердца прогоняя?
Не пропускайте зло вы в душу,
В нем яду больше, чем во ртути.
Добро вы выставьте наружу,
Оно сильнее зла по сути.

Колесникова Тамара

Нет, я не дам себя разбить

Нет, я не дам себя разбить.
Уж, это, мне поверьте, сложно.
Одной ошибкой не убить,
Лишь только покалечить можно.

Пускай сначала он нас мучит -
Жестоко, глупо и нелепо.
Но каждый опыт тому учит,
Что ранее мы видим слепо.

В ошибке мудрость мы найдём.
Пусть обожжемся мы на ней.
На путь же правильный взойдем,
Благодаря лишь только ей.

Пускай она затмит сначала
Всю радость и, казалось, счастье.
Окажется, что замолчала,
Пошевелить не в силах пастью.

Поймем тогда, что изнурить
Никто не в силах нашей сути процветанья.
И счастье живо изнутри,
Живя в воспоминаньях.

Колесникова Тамара

Простить предательство

Простить предательство.
Захлебнуться во лжи.
К чему это разбирательство?
Живи себе, не тужи.

Пороков немало на свете,
На каждом дальнем краю
Играем мы, словно дети,
Как в кубики, в жизнь свою.

И жизнь устроена так,
Что априори из каждой ошибки,
Будь то сущий пустяк:
В лукавой полуулыбке.

Или в предательстве злом
Утонет сам топивший,
Замерзнет подо льдом
Совести изменивший.

Колесникова Тамара

ФИО: Колосова Татьяна Николаевна
Возраст: 1948
Место работы: журналист
Жизненное кредо: «Я хочу подарить людям Солнце!»
Любимые поэты: В.Маяковский, Э.Асадов

Рябина

Спит природа тихим сном
И белым-бело кругом…
Только ягоды рябины,
Как рубины за окном.
Снег идет, река застыла,
Голубой сверкает лёд.

И мне странно, что рябину,
Ну, совсем никто не рвет.
Так красиво среди поля,
Среди снежной кутерьмы:
Словно выбралась на волю,
Словно никакой зимы.
Будто девушка на праздник
Платье яркое надела,
И манит, как будто дразнит,
До зимы им мало дела.
Ни морозы, ни метели
Не нарушат красоты.
А вокруг синеют ели,
И со мною рядом ты.
Протянул мне гроздь рябины,
Положил в мою ладонь.
Ах, рябинушка-рябина,
Сердце ты моё не тронь.

Колосова Татьяна

Сказка про одуванчик

Влюбился как-то одуванчик
В былинку - рядышком росла…
Но как в любви ей объясниться?
В смущенье растерял слова…
А был он очень вредным парнем,
И – золотая голова!
Но в жизни всякое бывает-
«Скажу ей завтра! Ровно в два!»
А ночью дождь прошел…

Проснувшись, он тотчас в лужу посмотрел,
Ему хотелось стать получше –
И вдруг увидел: поседел!
«Ах! Ну, зачем такой ей нужен?
Она – красива, я –седой…
Как в зеркало смотрелся в лужу,
Качая скорбно головой.
«Нет, не признаюсь я, не смею…
Или до завтра подождать?
Вот всю бы жизнь да рядом с нею…
Но как об этом ей сказать?
И вдруг поднялся сильный ветер…
Он ниже голову пригнул,
Как распрямился, глянул в лужу-
А все сединки ветер сдул!
Стоит он совершенно лысый,
Какая уж теперь любовь!
Былинка скоро вышла замуж,
А он остался одинок…

Нет, не откладывай до завтра
Даже любовные дела.
В любви признаться лучше раньше,
Найти для этого слова…

Колосова Татьяна

2000 г.

***

Приходи поболтать со мной,
Просто так, ни о чем серьезном:
Я надену халат голубой,
По подолу - алые розы.
Посидим мы за чашкой чая,
Может, стопочку опрокинем,
Погрустим, потом помечтаем…
Полумрак за окнами синий…
Ничего возвращать не стоит,
Время вспять нельзя повернуть.
Почему же так сердце стонет,
Почему так оно болит?

Колосова Татьяна

***

У подъезда спрятался щенок,
Он продрог, он потерял хозяев,
Школьница спешила на урок,
А щенок вдруг радостно залаял.
Побежал за девочкою вслед,
Словно чем-то та его манила,
Словно жить он без неё не мог…
Про уроки девочка забыла…
На руки замерзшего взяла
И своим дыханьем отогрела.

Хоть была та девочка мала,
А тепла хватило – вот в чем дело.
И теперь щенка зовут Бураном,
Да и не щенок уже - собака!
Просто так, по - глупому не лает,
И та девочка - его хозяйка…

Колосова Татьяна

1999 г.

Для чего я живу?

«Для чего я живу? –
Часто мысли приходят.
– Для чего родилась?
И зачем умирать?»
И опять наяву
Все дни жизни проходят,
Она лишь началась,
Но торопит не ждать,
Когда счастье само постучится,
А верить, что оно впереди,
И искать, чтоб найти.
По ночам очень часто
Мне оно снится,
Но и в жизни для счастья открыты пути.
Жизнь прекрасна!
Она, словно птицы полет,
Она мчится вперед,
Без оглядки назад,
И становится ясно
Она не пойдет

Ни назад, ни вперед,
Если сам виноват.
Только время не ждет
Часы тикают строго,
День за днем мчат года,
Вновь приходит рассвет,
И во мне все поет,
И открыта дорога.
Меня мчат поезда
Не назад, а вперед!

Колосова Татьяна

1966 г.

***

Нет той девочки в платьице белом,
Был тогда ты мальчишкой несмелым,
Что ж сегодня наоборот?
Не войти в одну реку дважды-
Выйдет речка из берегов.
Я любила тебя однажды,
А сегодня прости, не готова.

Колосова Татьяна

2000 г.

ФИО: Попов Александр Васильевич
Псевдоним: Шурик Попов
Возраст: 26 лет
Место работы: ООО КБ «Айманибанк»
Жизненное кредо: «Делай сам, даже если это никому не нужно, кроме тебя». Д. Спирин
Любимые поэты: Д.С. Мережковский, С.А. Есенин, В.С. Высоцкий, А.Н. Башлачёв

* * *

Постели-ка мне на ночь лужайку,
Звездным небом легонько укрой,
И под голову кинув фуфайку,
Приземляйся поближе со мной.

Каждый кустик, травинка, лесочек
Нам заменят узорчатый дом,
А трухлявый грибастый пенёчек
Обернется роскошным столом.

А в недели полярных сияний
Под атакой морозовых орд
Мы как горе-беда россияне
Под сугробом построим свой форт.

Нипочём нам невзгоды и взгоды —
В буреломе шалашевый рай.
Все давно и во имя свободы
Улетело в неведомый край.

Наше — воздух и гордости века,
Солнце, звезды, которых не счесть;
Остальное взяла ипотека,
Даже душу и веру, и честь.

Попов Александр

* * *

Что же, братец, с тобою нам делать
В суете ежедневного бега -
Наблюдать как тихонько седела
Наша жизнь среди гор, среди снега?

За пол-литра скорбеть на поминках,
А назавтра плясать на родинах?
Только горечи меньше в слезинках
Да усталости больше в сединах.

Проползти нам сквозь медные трубы,
Нацепив полушубок отцовский;
Да обхаживать левые клубы,
Декламируя, как Маяковский?

Записаться в единую стаю
Да барыжить нам честью с экрана?
Только видишь, как судьбы листают,
Оставляя кровавые раны?!

А они покрывают все тело
И гниют до скончания века.
Что же, братец, с тобою нам делать
В суете ежедневного бега?!

Попов Александр

* * *

Я не стыдился своей ноши:
Бездомной дикой нищеты.
Я зажимал в подвале кошек
И драл чужим котам хвосты.

Бойцовский дух - ведь я мужчина -
Толкал меня всегда вперед.
И человек, кошак иль псина
Без боя целым не уйдет.

Но я поддался искушенью,
Поверил добреньким глазам.
Из теплых рук вкусив печенье,
Вбежал в ловушку слепо сам.

Меня пытали, улыбаясь,
Водою, клеткой и иглой.
А я стонал, в углы вжимаясь..
"За что? За что же, Боже мой?"

Но им все мало, утром майским
Меня забрали в странный дом.
Воняло пластиком китайским,
И было много боли в нем.
Я слышал крики и мученья,
Но не ушами, а душой.
Пропахли стены угнетеньем
Животной воли. Но долой,

Долой оковы! Святы лики,
Молю же, дайте мне уйти!

Я - вольный зверь, я - хищник дикий,
Прошу, двуногий, отпусти!

Но через миг холодный скальпель
Всех прошлых радостей лишил.
И только пара алых капель
Напоминали, что я ЖИЛ!!!

Я жил и умер. Канут в Лету
Задор в душе, бесстрашье в ней.
За мной ходить начнет по следу
Постылый призрак серых дней...

Прошло недели три-четыре,
Былого рана зажила.
Живу в ухоженной квартире,
Как царь и бог, и жизнь бела:

Тепло, уютно, моют в душе,
И в миске вкусностей в навал.
Теперь меня и громом пушек
Навряд ли выгонишь в подвал!

Попов Александр

ФИО : Проходцев Николай Андреевич
Литературный псевдоним: Коля Булава
Возраст: 17 лет
Место учебы: АПОУ РА «ГАКСИиС им. М.З. Гнездилова
Жизненное кредо: «Зачем мне что-то доказывать, если я в себе и так уверен, зачем отвечать на оскорбления, если это не правда».

Душа поэта

А мыслей полна голова,
Виски трещат, болят глаза,
Как трудно состоянье передать.
И как себя в себя принять!

Душа поэта не проста.
Не передадут тебе ее уста,
Не хватит слов, чтоб рассказать,
Что могу в ней помещать.

А слов, что в голове, велика сила!
Кто б их не говорил, да и никто не скажет.
В себе хранят все то, что было,
Все то, что будет, и то, что есть.

Лишь дольку, лишь крупицу успевают
За столь короткий срок вам передать,
За это их частенько убивают,
За это будем вечно жить!

Пока весь род людской
Безжалостное время не истлит.
Пока есть день и ночь с луной,
Мы будем жить, поэтов полк не поредеет!

Проходцев Николай
18.10.2015 г.

ФИО: Саньков Алексей Александрович.
Литературный псевдоним: нет
Возраст: 22 года
Место работы : участник движения НП «Вольные музыканты», г. Южно-Сахалинск
Жизненное кредо: «Свети всегда, свети везде до дней последних донца».
Любимые поэты: М.Ю. Лермонтов, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, И.А. Бродский

Спасибо тебе!

Спасибо, родная, любимая, близкая,
За всё, что с тобою мы выстрадали,
Как при рожденье нам было не просто,
Спасибо тебе! Для меня ты, как воздух.

Рожали меня, а родили - любовь.
Русский поэт - Алексей Саньков.
Мама, тебе кричу с юга острова,
Спасибо за всё, для меня ты, как воздух.

Мама, прости, если шёл, заплутав,
Или иду, на ноги не встав,
Это всё характер и возраст,
Спасибо тебе, для меня ты, как воздух.

Я знаю, что кем бы и где бы
Не стал я, ты смотришь на небо
И обо мне вспоминаешь. Я взрослый.
Спасибо тебе, моё солнце, мой воздух.

Саньков Алексей
20 ноября 2015

***

Вдруг раздалась тишина.
Началась немая война.
В этой войне без солдат,
Каждый первый глашатай.

Весть тяжела, как бомба,
Долетит до каждого дома.
Выстрел точный таков:
У кого лучше набор слов,
Тот и в снайперы готов.

Кто был кривой - прямее стал,
Кто был наглей - скромнее стал,
Кто был жесток - добрее стал,
Кто был хитрей - попроще стал.

Так превратились, в что хотели,
Кто за экраном ноута и теле.
Кто знает механизм людских мозгов,
Тот и в диктаторы готов.

Саньков Алексей
15 сентября 2013

***

Я утону в твоих глазах,
Как будто плавать не умею.
Слова свои вернуть назад
Нисколечко не смею.

От тишины спасу, как друг,
И стану ещё ближе.
Со мной играешь ты в игру,
Её я ненавижу.

Хотя к чему страдать напрасно,
И врать себе, что не люблю.
Люблю! Так чисто и так ясно,
И каждый взгляд я твой ловлю.

Саньков Алексей

За закатом

Нетерпенье порождает злобу,
А как хочется в мире и согласии
Прямиком мне дойти до гроба,
Чтобы это не было лишь сказкою.

Сохранив мечтою эти мысли:
Кто под сердцем, кто подальше где,
Раскидало нас по этой жизни,
Кто-то любит, кто-то в суете.

Некрещённый я под небесами,
А глядишь, так пройдёт, прокатит.
Если мне не остаться с вами,
То уйти, исчезнуть на закате.

Не печаль, а что-то крепче водки,
Пробрало, взяло изнутри.
Обойдусь без писклявых ноток я,
Вся тоска пламенем гори.

Что хранили - странные мечты,
А к чему эти сантименты?
В мире много счастья, красоты.
Но прожил и всё одни моменты.

Верю было близко и как надо,
Что оставил? Песни и стихи.
За закатом будут звездопады,
Им оставлю все свои грехи.

Саньков Алексей
26.03.2016

ФИО: Шевелев Анатолий Михайлович
Литературный псевдоним: нет
Возраст: 50 лет
Место работы: временно не работающий
Жизненное кредо: «Всегда стремиться к цели и добиваться её. Искусство и литература – главное в жизни».
Любимые поэты: А. Блок, А. Ахматова, О. Мандельштам, Арсений Тарковский

Кто в Европе хозяин?

Странно очень так выходит:
Из Сирии беженцы бегут.
Европа им подходит,
Они захватчики – Европу загребут!
Быть может, есть и те –

Кто вынужден бежать.
И правда есть на свете…
Но кого же спасать?

На высоком уровне их подготовка, -
Копатели они!
Их отличная сноровка
И Дьявола огни!

Но есть в рядах террористов,
Те, кто предал свой народ!
Среди вражеских активистов,
Предатель организует поход.

Немке, англичанке порой –
Не нужен свой спокойный…
А нужен брутальный, чужой –
Мусульманин опасный.

Под влиянием восточной сказки –
Другой религии, других традиций,
Без родных подсказки
Готовы на смену позиций.

И даже белая девица –
Жена влиятельного террориста –
Теперь арабская царица –
Брутального помощника фашиста.

И вот, арабы у цели!
В Европе наглеют, как дома!
Но, что же вы хотели –
Захватчики на территории излома.

Не выкурить арабских наглецов –
Командуют они!
Не узнать тех беглецов –
Сатанинские жгут огни!

Остается только верить,
Что-то можем мы проверить…
Сатанинский дух уйдет,
Мир и счастье к нам придет!

Шевелев Анатолий

В опасности Европа

Что ж в мире происходит,
Неужели конец света подходит?
Войны, хаос и разруха,
По улицам шагает побируха…

Придумал в Сирии войну
Президент США.
Европа жарится в аду –
Ведь цепочка одна!

Вдруг беженцы стали не те –
Править Европой хотят!
Европейцы теперь в нищете,
Улицы грязью пестрят.

Громят беженцы умело,
Колотят местных смело.

Покоя европейцам нет,
Погас уюта свет.

Законы создают свои –
Хозяевами возомнили!
Ноги от беженцев уноси –
Арабский мир они установили!

Теперь Европу не узнать –
Закат пришел внезапно…
Куда европейцам бежать –
В Европе жить опасно.

Как быть теперь,
Как Европу спасти?
Открыть какую дверь,
Чтоб выход из пекла найти?

Кто беженец сейчас,
И где спасенье всем?
Настал тот страшный час –
Мир в опасности совсем!

Но кто-то должен –
мир установить!
И чтоб войне –
Конец был положен!

Или видим мы это во сне?
Но в Европейской стороне –
Дома необходимо освятить!

Шевелев Анатолий

Мусульманская власть

Что такое происходит –
Арабы командуют всем!
А …….. видно подходит
Задуматься стоит над тем…

Все страны на цыпочках ходят –
Арабов боятся теперь.
Далеко те заходят –
Мировую открыли дверь,

Переделывают законы –
Мусульманский кругом хоровод!
Генеральские даже погоны –
Готовы идти в обнос!

Свои праздники отменяют –
Унижения терпят от них.
Мусульманскими заменяют,
Работают без выходных.

Религиозный вопрос назревает –
Захват территорий идет.
Христианский дух улетает –
Мусульманский закон настает.

Но разве разрешает вера –
Убивать других людей?
Вот такая теперь атмосфера –
Не собрать кому-то костей.

Шевелев Анатолий

ФИО: Чанчибаева Татьяна Павловна
Литературный псевдоним: нет
Возраст (полных лет): 45 лет
Место работы: МБОУ «Урлу-Аспакская СОШ»
Жизненное кредо: «Дорогу осилит идущий», «Не Боги горшки обжигают», «Сей добро, не думай наперёд!»
Любимые поэты: А. Фет, К. Бальмонт, А. Ахматова

***

Ещё звучала музыка в сердцах,
И радость выпускного бала пела…
Война улыбки стёрла всем с лица
И выдала солдатские шинели.
Для роста, приподнявшись на носок,
Мы встали у дверей военкомата
И слушали прерывистый басок,
С обугленными нервами, комбата.
Пусть речь его тогда была скупа,
Мы и без слов всё чётко понимали,
Что смерть к чинам и возрасту слепа…
И шли на фронт совсем не за медали.
Мы бились за поруганную синь,
За матерей и мирные рассветы.
Передний край войны свинцом косил,
И многих нет уже на этом свете..
Их молодость навеки отцвела
В прифронтовых могилах у дороги,
Чтобы Россия-матушка жила,
Военные не ведая тревоги.

Чанчибаева Татьяна

***

Когда Бог Женщину творил,
Взял свежесть утренней зари,
Тепло от солнечного света,
Всю лёгкость летнего рассвета,
Строптивость горного ручья,
Прозрачность капельки дождя,

Загадочность звезды далёкой
И чувственность реки глубокой,
Всё буйство красок от природы,
Непредсказуемость погоды,
Терпения добавил, страсти…
И создал Женщину… На счастье!

Чанчибаева Татьяна

***

На Алтай румяный вечер с гор спустился,
Из ручья прохлады ключевой напился,
С ветерком по саду погулял немножко,
Заглянул тихонько в милое окошко,
Из ладошки вылил музыку покоя,
С пряным ароматом мяты и левкоя,
В небе звёзды вышил перламутром сочным
И уснул в объятьях тёплой летней ночи.

Чанчибаева Татьяна

***

Деревушка моя неприметная.
Приютилась она между гор,
Где могучие кедры заветные
Меж собою ведут разговор.
Деревушка родная алтайская.
Здесь повсюду поют родники,
Тишина задушевная, райская,
И вдали голубеют белки′.

Деревушка, с живыми легендами
И наследием предков своих,
С богатырскими елями, кедрами,
Ты навеки Святая Святых!

Чанчибаева Татьяна

***

Ты говоришь, что отцвели сады,
И аромат их снова не вернётся.
Взгляни на свет предутренней звезды,
Он сотни лет с небес на Землю льётся.
Любовь не исчезает в никуда,
Её прошедшей просто не бывает.
И если с неба падает звезда,
То след ещё надолго оставляет.

Чанчибаева Татьяна

***

Я в детстве часто маму обижал,
И, повзрослев, я не был с нею дружен.
От материнских ласк всегда бежал,
К словам её был просто равнодушен.
Во всех несчастьях я её винил,
И по-сыновьи не обнял ни разу.
Всю жизнь свою стеснялся, не любил
За то увечье, что была без глаза.
А мать сносила все обиды тихо
И никогда меня не упрекала.

Какое б ни случалось с нею лихо,
По-женски только горестно вздыхала.
К своей семье я мать не допускал,
Она по-матерински всё простила.
Когда её не стало, я узнал,
Какую тайну от меня хранила…
«Сынок ты мой единственный, родной,-
Она в письме предсмертном написала.-
Запомни: я всегда горжусь тобой!
Вот жаль, пожить совсем осталось мало…
Теперь уж больше ни к чему скрывать,
Что хворь твой глазик в раннем детстве съела,
Я поступила как родная мать –
Свой отдала, ни капли не жалея.
Двумя глазами видишь ты, сыночек.
Я рада, что смогла тебе помочь
Увидеть мир, жену свою и дочек,
И что невзгоды отступили прочь».

Чанчибаева Татьяна

ФИО: Шмакова Анна Сергеевна
Литературный псевдоним: – Анна Литик
Возраст (полных лет): 16 лет
Место учебы: гимназия №9
Жизненное кредо: «Достигнуть апогея, душу свою грея».
Любимые поэты: Б. Пастернак, А. Блок, А. Ахматова

***

Совершенным быть, увы, не смог,
Переступаю порог.
За дверью увидел вас,
Будто порезал алмаз.
Эти пряди волос,
Вились над милым лицом,
Да каким же я был подлецом,
Что посмел потерять вас,
И что же тогда руководило мной?
В дом я вошел, как слепой,
И забыл обо всем, что случилось когда-то,
Ведь ни в чем она не виновата,
Я просто обнял, за руки взял,
Просил прощения.
Эти секунды, чудное мгновение
Мое, твое по жизни столкновение.
Думал все вернется, но никак плохим не обернется,
В глазах тревога, боль и страх
Ностальгия гложет,
Я понял ничего мне не поможет,
И тут почувствовал кинжал в груди.
Кричала мне: «Умри!»
Та боль, что причинил мне, вернулась бумерангом,
А слезы по щекам текли,
О, Боже, помоги!!!
Было поздно, любимого не стало,
Сердце ее встало, как в комнате часы…
Любовь любовью, только не страдай
Ближнего люби, не убивай…

Шмакова Анна

***

Каждый эпатирует другого,
Но разве есть в этом вина?
Не пытайся быть похожим,
Лучше стать прохожим,
Хотя, и это раритет.
Но как установить авторитет?
Если собственного кредо нет,
Не надо прятаться под маской амбиций,

Лети по жизни вольной птицей.
Та красота сквозит в душевном строе,
И никогда не может быть стара.
И вся насквозь божественна до дна.

Шмакова Анна

***

Тревога в жизни лучше, чем покой.
Неважно, старый, молодой,
Умен или наивен.
Важно быть в душе красивым,
По нашему пути не быть ранимым.
Главное ведь - быть счастливым.
Пусть несчастья
Ярким пламенем горят,
Присоединяйся в наш отряд,
Чтобы во имя мечты бороться,
Апробироваться не до восхода солнца,

Достигнуть апогея,
Душу свою грея…

Шмакова Анна

***

Когда опустошение в душе
И руки тенью опустились,
И кажется со всей земли
Несчастья на тебя свалились,

Когда родные умирают,
Уходят тихо в никуда,
И до сих пор никто не знает,
Куда везут их поезда.
А у друзей, которым верил,
В глазах ухмылка промелькнула,
Когда из приоткрытой двери
Удача тихо ускользнула,

Когда очаг домашний тлеет,
Не в силах угли вередить,
И сердце камнем тяжелеет
И начинает душу бить.

Все выбивает из душонки:
Не чувствуешь ни боль, ни злость,
Становишься, как старушонка,
И тащишь тихо жизни трость.

Шмакова Анна

ФИО: Ивашененко Марина Михайловна
Псевдоним: отсутствует
Возраст: 17 лет
Место учебы: Горно-Алтайский государственный университет
Жизненное кредо: «Никогда ни о чем не жалей».
Любимые поэты: А.С. Пушкин, А.А. Ахматова, М.И. Цветаева

***

Так прекрасно, что есть на земле
Те, кто ждут, всегда любят и ценят,
Не смотря на обид суету,
Не смотря на души настроение.
В них, как в ангелах – только любовь,
Свет внутри и особое рвенье
Сделать жизнь твою лучше еще,
Чтобы в ней было меньше сомненья,
Чтобы твердо стоял на земле,
Видел в лицах почаще улыбки,
Защищать твое сердце от ран,
И от колющих душу ошибок.
Может быть, сейчас далеко,
Может быть, на другом континенте,
Но ты верь, что в их мыслях лишь то,
Чтобы жил ты в счастье, как в лете.
Быть может, не понял никто,
О ком я сейчас повествую,
Но у каждого в мыслях одно:
«Мама, папа, я вас тоже целую».

Ивашененко Марина

ФИО: Тамимов Аманжол Манатович
Литературный псевдоним: Манджо
Возраст: 16 лет
Место учёбы: ФГ БОУ ВПО «Горно-Алтайский государственный университет» Аграрный колледж, К-11 группа
Жизненное кредо: «Если вы хотите добиться успеха – избегайте шести пороков: сонливости, лени, страха, гнева, праздности и нерешительности».
Любимые поэты: С.А. Есенин, А.С. Пушкин, В.С. Высоцкий, Алексей Тримайлов, Анестезия Вишенская

***

С одной надеждой в сердце, веря,
Приехал к ней, не слушая других.
С душой бушующего зверя
Увидеть глаз её родных.

И что-то к ней его манило,
И что-то к ней его влекло.
Она его так изменила,
Влюбился сильно он в неё.

И вот повстречались они оба,
Казалось, будто, что судьба.
И что-то в ней нашёл особо:
Она была красива и мила.

Она была замёрзшей и холодной,
Но в тот момент могла и сжечь его.
И сердцем нежно благородным
Он так хотел согреть её.

И вот она не отразима.
Прощаясь, он забыл сказать.
Сказать: «За всё тебе спасибо»
И ей же счастья пожелать.

Тамимов Аманжол

Мама

Мама! Она всегда поможет!
Мама! Она не может нас предать!
Мама! Она всего дороже!
Мама! Хочу тебя я вновь обнять!

Мама, помнишь, как я в детстве,
Грязный, приходил домой?
С пацанами по соседству
Мяч гоняли за горой.

Мама, помнишь те конфеты,
Что ты прятала за шкаф?
Я помню, как я в те моменты
Поштучно ел я их, украв.

Мама, помнишь, как мы с папой
Играли дома, хоть во что?
Ну, а ты кричала: «Хватит, парни,
Вы большие, вы чего?»

А помнишь, мама, день рожденье,
Когда моя сестрёнка родилась?
В семье вот было пополненье,
И радость вдруг в сердцах зажглась.

Мама, я помню все моменты,
Когда я был совсем пацан.
Прости, что не говорил Вам комплименты
Теперь я вырос, взрослым стал.

Я приеду к Вам, Вы это знаете,
Ведь дней осталось очень мало.
Мама, Вы там не скучайте,
Я Вас люблю. Целую, мама!

Тамимов Аманжол

Первая встреча

Поверьте мне, а не не верьте…
Я чувство в Вас какое-то нашёл.
Теперь всё это Вы измерьте,
Счастливый случай к Вам меня привёл.

Мы знакомы всего лишь неделю
И видимся всего лишь раз,
Но зато я в будущее верю,
Что получится что-то у нас.

Вы Мисс, Вы та, Вы нечто Совершенное,
И Вас у меня нет шансов покорить.
То космос Вы, Вы вся моя вселенная,
Которую сумел я полюбить.

Дайте Вас спросить в который раз:
Что Вы любите на этом чудном свете?
Ответ Ваш будет, как приказ:
Исполню всё для Вас на свете.

Теперь Вы знайте лишь одно,
Вы моя мечта, к ней стремился.
И может, вовсе не дано,
Но я опять, пацан, влюбился.

Хочу я на коленях Вам признаться,
А не так, как в интернете Вам писать.
Хочу я много раз лишь в Вас влюбляться
И книгу про это написать.

Надеюсь, не будем смотреть на красоту,
Красота лишь снежный покров.
Хочу надеяться, что нашёл я ту…
Я спать пошёл. Всё. Добрых снов!

Тамимов Аманжол

ФИО: Тимин Никита Николаевич.
Литературный псевдоним:
Возраст: 17 лет
Место учёбы: ФГ БОУ ВПО «Горно-Алтайский государственный университет», Аграрный колледж, М-11 группа
Жизненное кредо: «Только вперед!»
Любимые поэты: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.В. Маяковский, А.А. Бородин_

***

Я смотрю на тебя и хочу умереть.
Ты сказала сегодня: «Нам вместе не быть!»
Душу рвёт и ломает слов твоих яд,
Не могу я так больше – снова ты не моя!

Отвергаешь мои признанья,
Принимаешь свои решенья
И не видишь мои страданья,
Твои чувства полны лишенья.

Я понять тебя не могу,
Для меня ты снова загадка.
Хочешь, я тебе помогу
Разобраться во всём по порядку.

Может, нравлюсь тебе немного,
Может, чувства твои не угасли.
Я надеюсь, что всё не впустую,
И надеюсь, что все не напрасно.

В своих чувствах скорей разберись,
Ведь я долго ждать не намерен,
Словно ангел, ко мне ты явись,
Ведь ты любишь меня, я уверен.

Тимин Никита

Чудесная прогулка

Гулял я по лесу однажды
И видел мир со стороны.
Там не было высоких башен,
Машин и прочей суеты.

Там было много красоты:
Берёзы, сосны и дубы.
На этих ветвях паутиной
Гамак на ниточках висел.

Вот кошка глухо, не спеша
На горку медленно взошла,
А вот собака, роя землю,
Коровью кость себе нашла.

А там за зеленью кустов
Торчал большой лисицы хвост.
Что ты задумала, плутовка,
Куда суёшь свой хитрый нос?

Вот в паре метрах от меня
Зайчишка скачет,
А там в дупле себе запас
Который день всё белка прячет.

Чудесную прогулку эту
Хочу запомнить навсегда.
Запала мне навеки в душу
Природы нашей красота.
Как жаль, что мы не бережём
Природы красоту,

Не видим, что творится в мире
Сквозь склоки, суету.

Поможем братьям меньшим,
Когда они в беде.
В природе мы едины
И на родной Земле!

Тимин Никита

Потерянный рай

Он спрятал крылья под одежду,
Обугленные и истлевшие.
Идёт, бредёт и безутешно
Шагает, опустив глаза.

Ах, как хотел бы он вернуться
В родную обитель - Небеса,
В плечо небесного Отца уткнуться,
Как любит он его сказать.

Всё вспоминает он, как с братьями
Дела небесные вершил.
В раю как было всё прекрасно,
Он в тех местах когда-то жил.

Но также помнит он паденье,
Когда послушал сатану,
Что мы не высшие творенья,
Когда к нему тогда примкнул.

И не забыть ему гнев Бога,
Когда он крыльев был лишён.
С тех пор прошло времён так много,
Он был от неба отлучён.

И вот спустя века раскаянья и сожаленья
Он был бы рад вернуться в отчий дом.
Но путь туда закрыт,
Господь не даст ему прощенья!

И вот он, спрятав крылья под одежду,
Идёт, печальный, безутешный.
Ах, как сейчас был бы рад
Вернуть потерянный свой рай!

Тимин Никита

ФИО: Ломакина Мария Дмитриевна
Литературный псевдоним: нет
Возраст:19 лет
Место учёбы: ФГ БОУ ВПО «Горно-Алтайский государственный университет», Аграрный колледж, Б-41 группа
Жизненное кредо: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня».
Любимые поэты: С. Есенин, С. Башкатов

Письмо учительнице

Пишу письмо, рука дрожит, волнуюсь,
Так многое вам хочется сказать.
Вдруг вспомнила, как в класс пришла, понурясь,
А вы пытались тайну слез моих понять.

И сколько лет потом вы были рядом,
Внимательно следя за детскою судьбой,
Все понимающим, серьезным взглядом…
А я ведь вам была совсем чужой.

Кто знает, как бы жизнь моя сложилась,
Не будь вас рядом в тот далекий день.
Учитель! У меня все получилось!
И в жизнь свою я не пускаю тень.

Пишу письмо, хочу, чтоб вы узнали
Какой я стала сильной и "крутой"!
Не смейтесь, просто вы родной мне стали.
И я хочу, чтоб вы гордились мной.

Ломакина Мария

О слове

По Библии вначале было слово.
«Да будет твердь», - сказал отец Христа.
И лишь потом возникло все живое.
Нет, от религии я очень далека…
Я просто размышляю о словах,
Насколько оно может быть великим – Слово.
Оно империи, бывало, превращало в прах,
И новые оно же создавало снова.

Значение Слова многогранно бесконечно,
Но силу его знать не каждому дано.
Порою слово брошено беспечно,
И чью-то жизнь ломает вдруг оно.

Словом обидеть можно и ударить,
Сломать и покалечить навсегда.
Владея словом, может целым миром править
Юродивый, не хуже короля.

А можно, словом чью-то душу обогреть
И даже воскресить, быть может.
Главное - вовремя сказать успеть
Слова, которых в мире нет дороже.

Я родилась в век высочайших технологий,
Мысли печатаю и – смайлики в конце.
Наверное, более безликим и убогим
Выглядит слово на экране, чем в письме.

А мои внуки, может, силой мысли
Общаться будут, обходясь совсем без слов.
Кто знает, чем потом заменят в жизни
Слова Надежда, Сострадание, Любовь….

Ломакина Мария

Письмо критику

Знаете, меня обидеть может каждый –
«Местоимений и глаголов много в тексте»,
Но разве это настолько важно?
Ведь чувства автора куда интересней!

Пишу, когда мне страшно, когда больно,
И с каждой мыслью вновь тяжелый вздох.

Судите! Иногда даже прикольно
Смотреть, как в каждой строчке ищете подвох.

Кто- то, конечно же, знает, как лучше,
Кому- то виднее, к чему мне стремиться.
Пускай он покажет, пускай он научит
В каком должно ритме мое сердце биться!

Кстати, недавно оно - как сломалось.
И больно до жути, жаль, что - незримо.
Теперь, когда ничего не осталось,
Узнала, что значит быть нелюбимой.

Вдруг вспомнила фразу, она – в самый раз:
«Простите меня, идеальные люди».
Наверное, придется писать под заказ.
Судите! Ведь больше никто не осудит…

Ломакина Мария

ФИО: Козлов Иван Викторович
Литературный псевдоним: без псевдонима
Возраст: 19 лет
Место учебы: ГАГУ (Горно-Алтайский государственный университет)
Любимый поэт: Волошин Максимилиан Александрович

***

Без любви, без вожделений,
Без страстей тягостных оков,
В тиши, в отраве сожалений,
Не пишут гибельных стихов.

Кто не познал всей сладости греха,
Кто не сведен с ума изяществом напастей,
И чьих изнеженных запястий
Не сдавливал браслет стыда -
Тому в свой век не жизнь дана,
А жалкие секунды постоянства.

Козлов Иван

***

Нам не родны сиюминутности обид!
Дары планиды принимая стоя,
В сырой земле себе могилы роя,
Мы не алкаем охранительных Эгид.

И сонм миров - лишь свет разветренных квазаров,
Парсеки, погрузившись в пустоту,
Их свет не запятнает чистоту
Дрожащего мерцания спинаров.

Козлов Иван

***

И, может, уже все надежды в окно упорхнули,
Все же этой весной за столом с чаркой я побратим,
Малахайка моя, счастья сколь мы с тобой отряхнули,
Я устал, я устал, я устал здесь один.

В темном саду над прудом ветер вьюжит хмельной от мороза,
Только этих ручьев слова песни нам с ним не понять,
В ярких лужах искрит ошалевшее, тихое солнце,
Его сизым лучам по дворам бы гулять да гулять.

Козлов Иван

***

Вечерами, под закатами,
Шорох леса до боли глух,
Бьется ветер там, да перекатами
Стон земли родной терзает слух.

И неймется мне, и все не дышится,
И над болотами туман встает,
И за калиткою бурьян колышется,
Из луж прокисших жар воду пьет.

Тут дрожью дрогнет струна игристая,
И дивы дивные да разольет,
Печаль осенняя, что сень безлистая,
В мечты пожухлые мои войдет.

И вижу дали я, да все туманные,
Подрогнут тайною мой тусклый взор,
Мечты далекие, что звезды пьяные,
Плетут таинственный, как сон, узор.

Козлов Иван

***

То яд моей души оплавил своды
Святого храма бытия,
Что сделал я свободным.
В нем тлен коснулся позолоты,
Над ним мутнеют купола,
Его святые воды слились в гроты,
И у распятий выцветают образа.

***

Так мало сил, а я еще не жил
И бокал с игристыми слезами
Не поднимал над пропастью судьбы,
И праздника безумного сияние
Не преломлял хрусталь сквозь хлипкое ваяние.
Так от чего тогда такая боль?
Так от чего тогда такая мука?
И от чего такое чувство пустоты?

Козлов Иван

***

Я не любил тебя осенними ночами,
Я не хотел ни встреч, ни вздохов,
Ни свечей.
Но глаз опал с безумными слезами,
Что выстрел в лоб,
И тесен гроб,
И страшен шорох простыней.

Козлов Иван

***

И в этот нежный майский вечер
Под сень берез приди ко мне.
Я обниму тебя за плечи,
Как ветер ластится к листве.

Не бойся, нас укроют дерева,
А птичий гомон скроет стон,
И толстый ствол березы белой,
Чуть скрипнув, будет опьянен.

Леса ветвями в голос ахнут,
Всклокочет гриву старый клен.
Не спрятать наготы рубахой,
Закат в тебя одну влюблен.

Козлов Иван

***

Тише, звезды, луна в зените,
Режет серпом травные нити,
А между ними крадется ветер,
Что вор-убийца в холодном свете.

Тише, звезды, в ночной тревоге
У рощи шепот особо строгий,
И нет покоя, кто ищет,
И у порога в тревоге дышит.

Тише, звезды, в том нет печали,
Что полночь скоро свечою тает,
И замирает в рассвете ветер,
И звезды в дымке лазурной бредят.

Козлов Иван

Литературный псевдоним: Сергей Котенков
Возраст (полных лет): 39 лет
Жизненное кредо: «Действовать в ДОЛГОСРОЧНЫХ интересах читателей».
Любимые поэты: Высоцкий, Макаревич, Галич, ранняя Цветаева, кое-что из Николая Гумилёва. Тютчев. Разумеется, Пушкин и Лермонтов.
Из современных: Юрий Нестеренко, Нателла Болтянская, Игорь Губерман

Любимых книг любимые страницы

Опять меня грызёт тоска,
Опять мне хочется забыться,
И выручают вновь меня
Любимых книг любимые страницы.

Натянут словно на столбах
Невидимый канат сюжета,
Дыханьем авторов своих
Страницы книжные согреты.

Мерцает голубой экран,
(Бумажных книг давно уж не читаю)
И я, как лакомка-гурман,
Спешу, страницы выбирая.

Я рад бы всё подряд перечитать.
Увы, работа… Нужно торопиться.

Мне помогают выше голову держать
Любимых книг любимые страницы.

Сергей Котенков

Время

Тонкий белый туман над горой Тугаёю
И тихонько скрипит колкий крупчатый снег.
Я до дома дойду, дверь скорее закрою,
Никого, кроме кошки, в доме замершем нет.

Лишь на стенке часы отмеряют мгновенья,
И котёнок во сне ловит серую мышь.
Мне под пледом тепло, а за окнами тени
Ёлок, белых берёз и заснеженных крыш.
Незаметно летит беспощадное время,
Дней лукавых черёд начинает спешить.
Мне почти тридцать пять, и не знаю, успею ли,
Всё что нужно – понять, написать, совершить.
В тёмном зеркале
Там — за холодным полированным стеклом
Проходят мимо, гаснут мира отраженья,
Закаты, лица, улицы и рук прикосновенья.
Там — за холодным полированным стеклом,

А здесь, внутри есть только Я,
Желаний чёрные и огненные кони
И отблески того, что за стеклом
Прошло, оставив память - смутный след.

Там, за стеклом мелькают иногда,
Как огоньки, красивых женщин лица.
Дразня воспоминания о том,
Что снова, снова может повториться!

Придёт? Дождётся? Нет ответа.
Безмолвный замер телефон.
Ах, эту боль и холод этот
Проходит всякий, кто влюблён.

Мы все — красивые и умные машины,
Мы так хотим, кого-нибудь любя,
Найти глоток тепла и отблеск света
В холодном тёмном зеркале Себя.

Сергей Котенков

Песенка воздушного шарика

В холодном бело-синем океане
Мы - разноцветные воздушные шары.
Нас гроздьями в неведомые дали
Несёт по правилам неведомой игры.

Внутри нас — тот же воздух, что вокруг,
А мы - лишь тонкая, пустая оболочка.
Мы - разноцветные воздушные шары.
Хлопок в полёте нашем ставит точку.

Хлопок и вот красивый яркий шар
Нелепой тряпочкою облако пронзает.

Должно быть, где-то там, внизу,
Нас кто-то делает, и кто-то надувает.

Внутри — всё тот же воздух, вот в чём соль.
Мы все - лишь тонкая, пустая оболочка.
Мы - разноцветные воздушные шары.
Хлопок в полёте нашем ставит точку.

Сергей Котенков

Мы все - одно

Мы все - одно. Сквозь миллионы глаз
На мир глядит и мир творит Оно.
Оно - что в самом сердце нас.
Я, ты, она и он - мы все – одно.

Слегка небрежно скроен мир,
И иногда сквозь шов
Изнанка тёмная мелькнёт
Картинкой вещих снов.

Мелькнёт и спрячется опять.
Мы общий смотрим сон.
Лишь в этом сне отдельно ты,
Отдельно - я и он.

В реальности мы все - одно.
Сквозь миллионы глаз
На мир глядит одно Оно,
Что в самом сердце нас.

Сергей Котенков

ФИО: Челтанов Мерген Семенович
Литературный псевдоним: нет
Возраст: 27 лет
Жизненное кредо: как говорил художник Сергей Пахомов, «Ты живи, и другим не мешай жить».
Любимые поэты: Владимир Маяковский, Дзюн Таками, Андрей Лысиков (Дельфин)

Отражение

Давай поболтаем? С тобой хорошо...
С тобою и кофе как будто вкусней!
С тобой этой ночью читаем Ошо
И смотрим на звезды, как Галилей.

Мы каждую ночь в дыму сигарет
Бессонницу травим, мечтая о том,
Что летом грядущим сорвёмся в Тибет,
Билетов не надо - пешком с рюкзаком.

Тебе девятнадцать, а мне сорок пять.
Я корень, а ты еще юный цветок.
Я практик, а ты любишь петь и мечтать,
Но в нашей гармонии - силы исток.

Но ты своей жизнью живешь, я своей
Ты птицей беспечной по небу паришь,
А я на земле, словно жук-скарабей,
И где, не пойму, наш с тобою Париж...

Тебя в отражении вижу, и ты
Всё дальше, всё реже, всё менее я.
И вот я один, и чужой пустоты
Распухший комок наполняет меня.

Челтанов Мерген

Сумрачный сад

Вот сумрачный сад. С одинокой беседкой
из старого камня, покрытого мхом.
Ты в нём. И зачем беспокойное сердце
Покинуть заставило собственный дом?
В больной голове заиграла пластинка,
от музыки этой ты стал фортепьян.
Танцуешь босой на садовой тропинке
по мокрым камням и опавшим цветам.

Звенят серебристой струною аккорды,
все громче, быстрее; и хочется петь.
Но ритм нарастает, тональность минорна,
пощечины хлещет горячая медь;

и тени с тобой, то тихонько, крадучась,
то мимо, метаясь, в движенье пришли;
то корчатся в ломке, то вздуются тучей,
то просто плывут по кустам - корабли.

Беснуются танцы безумных видений,
где тень, а где ты - уже не разобрать...
А утром с погасшей звездою последней
Закончилась странная эта игра.

Румяной зарей пробуждаемы птицы
наполнят пространство звучаньем иным,
И солнце, искря золотой колесницей,
Разгонит остатки тумана и сны.

И не было вовсе ни танцев, ни сада,
тропинок в цветах и оживших теней,
а этот мотив ты забыл - вот досада!
И вспомнить не можешь никак, хоть убей.

Челтанов Мерген

Осторожно! Тонкий лед!

Путь пролегает среди декабря.
Темная ночь - цвет твоих глаз.

Звезды, как слезы, на небе блестят.
Чьей-то мечты разбитый алмаз.
Осторожно! Тонкий лед!

Хрупкой надежды предательский треск
Трещина - словно чернеющий крест.
Холода волны, безжалостный блеск,
и одинокий послышался всплеск.
Осторожно! Тонкий лед!

***

Божественный лик. В глазах - серебро.
Легка. Грациозна. Горда.
Отдал без раздумий бы Богу ребро
За даму такую Адам.

Влекомы, как знаменем, платьем твоим
Брутальные альфа-самцы.
Зовут в рестораны, в театр, на фильм,
В беляшной отведать самсы.

Ты даришь им жемчуг улыбок и смех,
Пленишь обаянием чар,
А если наскучит - в твоих глазах снег,
От холода губ твоих - пар.

Меняешь прически, перчатки, парней;
Течёт твоя жизнь, как вино.
В хрустальном бокале ты видишь на дне
Свой день, как отрывок кино.

Я знаю тебя. Ты дерзкая лань,
изгиб твоей талии крут;
Сразила ты многих им, но не смогла
Найти предначертанный путь.

За смехом весёлым, беспечной игрой
Скрывается горечь тревог,
Но верю - всё будет! Найдется герой
И твой переступит порог.

Челтанов Мерген

Мещанин

В очках близоруких, в мещанских штанах,
растянутых там, где колени,
ты лег на диван и купаешь в мечтах
обмылки сознанья и лени.

Раскиснув в унынии, в слякоть тоски
ты погрузился душою,
и штопаешь грязных мыслишек носки,
затертых до дыр и дешевых.

Зевая от скуки, ты в сердце пытался,
как в ноздри, залезть колупаться,
но в черной грязи твой изогнутый палец
застрял и случайно сломался.

И так же, как палец, сломался когда-то
воли твоей позвоночник.

Мелькали картинки, события, даты,
а ты всё стоял у обочин,

Вдыхая лишь пыль пролетающих дней,
вдаль провожая их взглядом.
Ты жизнью не жил, ты мечтал лишь о ней,
а она пронеслась где-то рядом.

Челтанов Мерген

ФИО: Кудрявцев Тимофей Владимирович
Литературный псевдоним: нет
Возраст: 17 лет
Место учебы: АПОУ РА «ГАКСИиС им. М.З. Гнездилова
Жизненное кредо: «Создавая свое счастье по крупицам, ты создаешь что-то, способное осчастливить всех».

Письмо Музе

Здравствуй, муза, моя дорогая!
Мы так давно не виделись с тобой.
Как поживаешь без меня, родная?
Я бы хотел уж, встретится с тобой.

Если б я знал, что ты меня покинешь.
Тебя бы никогда не отпускал.
Надеюсь, ты обратно меня примешь,
Хотя и слишком поздно, я всё это осознал.

Однажды пролетела мимо,
Не смог тебя я распознать,
Но ты была неумолима,
Сколько б я не продолжал желать.

Теперь сижу один, с тоской,
Всё думаю лишь о тебе.
Хочу услышать голос твой,
Ведь лишь ты одна, в моей судьбе.

Кудрявцев Тимофей

ФИО: Анохина Надежда Викторовна
Литературный псевдоним: Надежда Корчуганова-Алтай (использую на сайте https://www.stihi.ru)
Возраст: (29)
Место работы: БУ РА «Национальная библиотека имени М.В. Чевалкова»
Девиз: «Жизнь – это круто!»
Любимые поэты: С. Есенин, М. Цветаева, И. Северянин, нравятся тексты песен В. Деркина, И. Кулачева (горно-алтайский автор)

Маме

Ты ушла, ты ушла на небо.
Предано тело Земле.
Лишилась души твоей планета,
Душа воплотилась в Звезде.
Среди множества звёзд на Млечном пути-
Глаз пращуров славянского народа-
Теперь твою можно найти:
Мамы из нашего Рода.

Анохина Надежда

Харакири

Падает на город первый снег.
С него зима начинает разбег,
Новый разбег в Сибири–
Делает себе харакири.
Только вместо красных крови и кишок
Чистый белоснежный сыплется снежок.
Это харакири странно,
Больше трех месяцев длится оно.
Раны то заживают, то открываются вновь.
Тогда идет снег – зимы белая кровь.

Анохина Надежда

Кости

В кургане разрытом – древние кости,
Рядом - в мясе, живые кости,

То археологи зеленые приехали в гости.
Парень с девушкой решили духи древних растревожить,
На раскопках сексом заняться, пусть умерших –
зависть гложет.
В небушке висела яркая луна,
Ночь звезд и романтики была полна.

Принимали позы кости молодые,
Старые – молчали. Бессильные или не злые.
Умершие и живые не поменялись местами.
А каков этот стих, решайте – сами.

Анохина Надежда

Заклинание

Я беру сердце мое,
Я беру сердце твое.
Соединяю мое и твое,
Вместе слепляю,
Крови сливаю.
Я навсегда их объединяю.
В одном ритме сердца будут биться,
Вместе, вместе за жизнь будут биться.
Одно в другое будут силы вливать,
Единым целым себя ощущать.
Я призываю в заклятье сейчас,
Силы луны, глядящей на нас.
Силы Вселенной, силы небес,
Опуститесь сейчас в этот темный лес,
Превратитесь сейчас в этот жаркий огонь,
Зажгите в сердце его Любовь.

Анохина Надежда

ФИО: Филипьев Вадим Олегович
Псевдоним: Лайт Эмерсон-Блек
Возраст: 17 лет
Место учебы: БПОУ РА «Медицинский колледж»
Жизненное кредо: «Лишь в тумане видна истина…»
Любимые поэты: Недонебо, Найтивыход

Война глазами мертвого подростка

Война... Да что вы знаете о ней?
Я молодым, кто в зале.
Там убивают тех людей, кто в войнах не бывали.
Полны агрессий очаги,
А дамы тихо плачут.
Когда вернутся старики?!

С победой и удачей.
Там дети прячутся в тени
От злых фашистских тварей.
А взрывы где-то позади,
Накрыли со слезами. Нам холодно стоять в тени,
Там вечно плачет небо,
Мы все умрем, и ты не жди,
Но помни про победу!

Филипьев Вадим

А вдруг иначе…

А вдруг иначе все точки поставим
И мы доживем до рассвета.
А вдруг мы дойдем другими путями.
До бесконечного лета.
А вдруг! Ты не думал? Мне кажется зря.
Ведь столько сегодня возможно.
А вдруг это глупая наша судьба?
Мы больше сюда не вернемся.
Не веришь? Не хочешь?
К чему же бежишь?
Зачем убегаешь от света?
Иль памятью дивной своей дорожишь?
Так куда ты отправишься? К лету?
Не стану трепать я пустые слова.
Ты сам для себя выбираешь.
Но все-таки вдруг это наша судьба!
А ты от нее убегаешь...

Филипьев Вадим

Нас чувства убивают?

Это было прекрасное утро.
Утром словно родился я,
Но ощущалось мне что-то.
Чего до сегодня не понял я.
За мною пришло мое сердце.
Пыталось мне что-то сказать,
Но сквозь слезы и крики ничего было не разобрать.
Ко мне приходил мой разум.
Ничего не смог он сказать,
Лишь осудил меня взглядом.
И дальше ушел блуждать.
Ко мне приходила муза.
Пыталась меня забрать,
Но меня держит что- то и мне явно не убежать.
Вот так разрывают на клочья, пытаясь нам что-то сказать,
Но тишину мы не слышим,
Нам этого не понять.

Филипьев Вадим

Любовь и сон

Любви избыточное чувство,
Которое горит в груди,
И никому оно не чуждо.
Но всё же вечно позади.
Поставив наперёд работу,
Мы забываем об одном.
Что у любви свои пороки,
Подстерегающие днём.

Мы мимолётно пропускаем,
Боясь обжечься об неё.
Но жажда вновь не умолкает,
Маня пустить кого-то в дом.
И только мы её пускаем...
Перевернёт она вверх дном...
Всё то, что было, и забыто.
Пройдёт, как ветер, над землёй.

Филипьев Вадим

ФИО: Настина Светлана Владимировна
Литературный псевдоним: Неверова
Возраст (полных лет): 28
Место работы, учебы: Институт повышения квалификации, аспирантура в Новосибирске
Жизненное кредо: «Учиться, учиться и учиться!»
Любимые поэты: А. Пушкин, А. Блок

Привычка

Привычка, жалость, безысходность,
Надежды ложной тишины,
Привычка, глупость и тревожность
Навеки верные чины!

Я вас надеждою питала,
Я вас лелеяла, щадя,
Как листопад своей печали,
Что шагу вторит не спеша,

Я победила вас навеки,
Вы погубили мою грусть,
Я полюбила вас, поверьте,
О чем кричу, о чем молюсь!

Ах! Если только эту встречу
На все века нам избежать,
Ах! И тот безумный ветер
Не выл, моля, не гнал печаль…

Была бы я покорна, не строптива
Была бы я надменно холодна,
Но земский образ странной дивы
Он не для меня, не для меня…

Настина Светлана

Дрожь

Вуалью нежно покрывая
Свою судьбу иной игрой,
Мы жизни веру подменяем
Тщеславием порой!

Мы виноватых – презираем,
А убогих – гоним прочь!
Мы те, что образы меняем,
Как вино - сравни на кровь…

Мы ложь, что правдой называем,
На пьедестал возводим вновь!
Мы те, что жизнь свою слагаем,
Превозмогая, через боль…

Настина Светлана

ФИО: Белеков Василий Борисович
Литературный псевдоним: Василий Бэлэк
Возраст: 65 лет, пенсионер
Жизненное кредо: «Алтай-Кудай адына!»
Любимые поэты: А.С. Пушкин, С.А. Есенин, В.С. Высоцкий и Л.В. Кокышев

Алты-Аай (Алтай)

Јэр-Энэниҥ адын мэн
Јэр- Алтай дэп бодойдым,
Алтай дэгэн сöсти мэн
Алты-Аай дэп санайдым.

Аай дэп сöсти-кудайлык,
Аар –баайлу дэп шӱӱйдим.

Оой дегенин ондый ок,
Оойыр-Отко тӱӈдээйдим.

Анайдарда «Айайым»
Тэп лэ тээгин туулбайттыр,
Арт тӱбиндэ «Ойойым»
Тээгин кожоӈ болбойттыр.

Тэлэкэйдэ алты аай,
Кökö Мöӈкӱ-киндиги,
Та кайда да алты оой

Белеков Василий

Кышкы кölдö кууларга

Кажааймалган кыш кэлип,
Кӱпӱлдээдэ каарлады;
Кырлар каарла кумыынып,
Каалыӈ кӱрткэ кэптээлди.

Кэнэтийин каай-алкуум
Кандый коркыш кайнады,
Кöökӱм-кööрöм кожоӈым
Кызыл каным кайнатты.

Койоноктор кызыынып,
Кайа кörбöй качкылайт;
Кышкы кундэр кыскаарлап,
Кӱннэӈ кӱнгэ калааптыйт.

Кызычактар-кыйгыда,
Качаалары-кызылда,
Кышкы каарда, кайкаалда-
Каткычаактар каткыда…

Куйуундылык кыҥырап,
Келиндерди колтыктайт;
Кайран кööрöм карайлап,
Кыштыҥ күнин кирээлэйт...

Кээјинэттий кööрöмим
Кунуутышка кийдирди
Кышкы кöлдö кууларым,
Кур-кöксимди куйбуртты.

Күҥкүүлдэшкэн күүтэргэ
Кайнап кэлди кунуутым,
Күски күмүш күндэргэ.
Күүним кöчти, күзээлим…

Кöктамандар, кандыктар
Кöстöримгэ кöрунди;
Күкүуктиктэ кушкаштар,
Кожоҥ-коому кööјүтти...

Куудаҥдылык кööгилэ
Куулгазынды куйулттат;
Кöктамандар күнэттэ
Кандыктардаҥ кэмзинлэйт.

Каамык куштар кожоҥдо
Кööркийлэрин кööкитлэйт,
Кögööрӱшкэн кырларда
Кögööлтӱрим кээрилэт.

Кэмзиингээндӱ корӱшлэ
Кӱн-чэчэктэр көргӱлэйт,
Кӱӱнзэмэлдӱ каайыла
Куйуун кӱузин курчуудат.

Куйуундылык коойылып
Каайаларды кээмирэт;
Кэй-кээбизин кумуунып,
Кээлиндэрди кармаадайт…

Куулгазынду кээҥ каайым
Кök-айаста кайылды,
Кажаайышкан кууларым
Кан-Алтайды кээркэтти

Белеков Василий

Јайгы јаҥар јаҥылан!

Јииттэр јаайган јаҥарын,
Јаабыр- јаҥмырјааратты;
Јылу јайдыҥ јаражын,
Јалкын-јаалырјаарытты.

Јакшылыктыҥ јакшызы:
Јэрлэштэрдиҥ јыргаалы,
Јэҥэлэрдииҥ јэҥили,
Јэстэйлэрдиҥ јылгыыры...

Јараш јайлуу јэрлэри
Јажаарышкан ј аткылайт,
Јэрлэштэрдиҥ јаҥарыј
Јажылдыкта јаҥырайт.

Јараш јиктэр јажарат,
Јаанагандар јиидиркэйт;
Јылу јыбарјабааттыйт,
Јаражайга јарамзыйт.

Јӱс јараштыҥ јаражы:
Јӱгӱр јӱргэн јэрлэрим;
Јалаамалар јэлбиртти;ј
Јастыҥ јылу јаҥмыры.

Јажын- јажыл јойгондор,
Јыштарыста јайканат;
Јэргээлэшкэн јэрлэштэр,
Јэрибистэ јыргаалайт.
Јамаандыктыҥ јаманы-
Јабарлаштыҥ јыбары;
Јадын- јӱрӱум јакшызы-
Јӱрэксӱӱни јӧмӧӧри.

Јараш јўрўўм јааркыны
Јаантайынга јаарыткай,
Јарабастың јээлбизи
Јэрибистэ јээриткэй.

Јаш јўрўўмдў јииттэрис
Јакшылыкка јаайылгай,
Јўрўўмдиктў јоныбыс
Јўс јылдарга јажаагай.

Јэбрэн јарааш јэрлэрис
Јаантайын јаарангай,
Јўргўўлэгэн јондорыс
Јидбииркэлэп јўўрлэгэй.

Јўрўм јолы јылдарла
Јаайымжыгып јаңарлан,
Јээдимдэрис јэңўўлэ
Јэрлэштэрди јыргааткын!

Белеков Василий

Алтай тилим

Амыргыдый ўнгўрин
Агын суулар сыйлаган,
Кизирэгэн катуузын
Кўкўрттэрдэң аалынган.

Ал-санааны айтырткан,
Алтай тилим энэмдий;
Билим-билик тааныткан,
Баайлык тилим адамдый.

Алкыш сöстиҥ ойгорын
Акаларым јартаган
Јааҥар кожоҥ јаражын
Јэнэлэрим сыйлаган!

Эмчэк сүтлэ коожылып,
Кижи эткен тилим бу;
Эрмэктээнип, куучындап,
Кожондогоҥ тилим бу.

Тилим күүзин сананзам,
Јүзүн куштар үниндий;
Тилдэнэ лэ айдынзам,
Јээк јотконныҥ ыйындый.

Энэн айткан сöсти мэн
Эмди нээзин солыйтам,
Эт-јүрэктэ таазылын
Эп-јоксынып јээрийтэм?

Чööрү болзо- чööрү лэ,
Чийнэ болзо-чийнэ лэ.
Айткан сöзим –аткан ок,
Айлан кэлэр јаҥы јок!

Јааҥар күүлү алкаантан
Карган энэм- эзимдэ,
Кожоҥбыла айдынтан
Јаан энэм дэ санаамда.

Кайран Алтай јаажыдын
Бу тилимлэ ачадым,
Каруу –төрөл улузын
Бу тилимлэ оҥдойдым!

Белеков Василий

Ада-Төрөл Алтайым

Эр јажына мэн Слергэ
Төлүүлүмди билэрим;
Эзэн јурзэм кэрэклэ,
Танымла да төлөөрим.

Ак-јарыкка кэлэлэ
Аҥылуумды билбэдим,
Ак-караны ылгайла,
Артыктузын тападым.

Канайтсам да ак јанын
Алаҥзыбай талдаагам,
Кинчэктүүниҥ эдимин
Алтаарына јүткүүгэм.

Ал-санааны айтырткан,
Алтай тилим энэмдий;
Билим-билик тааныткан,
Баайлык тилим адамдый.

Алкыш сöстиҥ ойгорын
Акаларым јартаган
Јааҕар кожоҥ јаражын
Јэнэлэрим сыйлаган!

Эмчэк сүтлэ коожылып,
Кижи эткен тилим бу;
Эрмэктээнип, куучындап,
Кожондогоҥ тилим бу.

Тилим күүзин сананзам,
Јүзүн куштар үниндий;
Тилдэнэ лэ айдынзам,
Јээк јотконныҥ ыйындый.

Энэн айткан сöсти мэн
Эмди нээзин солыйтам,
Эт-јүрэктэ таазылын
Эп-јоксынып јээрийтэм?

Чööрү болзо- чööрү лэ,
Чийнэ болзо-чийнэ лэ.
Айткан сöзим –аткан ок,
Айлан кэлэр јаҥы јок!

Јааҕар күүлү алкаантан
Карган энэм- эзимдэ,
Кожоҥбыла айдынтан
Јаан энэм дэ санаамда.

Кайран Алтай јаажыдын
Бу тилимлэ ачадым,
Каруу –төрөл улузын
Бу тилимлэ оҥдойдым!

Белеков Василий

Ада-Төрөл Алтайым

Эр јажына мэн Слергэ
Төлүүлүмди билэрим;
Эзэн јурзэм кэрэклэ,
Танымла да төлөөрим.

Ак-јарыкка кэлэлэ
Аҥылуумды билбэдим,
Ак-караны ылгайла,
Артыктузын тападым.

Канайтсам да ак јанын
Алаҥзыбай талдаагам,
Кинчэктүүниҥ эдимин
Алтаарына јүткүүгэм.

Ак чазынга салганым
Ал-санаарга јарагай,
Ак сананып айтканым
Алкыш болуп угулгай.

Јўрўмдиктў шўўгэним
Јўрэгээрди сўўндиргэй,
Јакшылыкту ўлгэрим
Јастыргамды актаагай!

Белеков Василий

ФИО: Конгунова Карина Алтайчиевна
Литературный псевдоним: без псевдонима
Возраст: 20 лет
Место учебы: студентка 2 курса ГАГУ, отделение ИФФ
Жизненное кредо: «Всё или ничего!»
Любимые поэты: С. Есенин,

***

Когда-нибудь я встречу свое счастье,
Буду лишь той одной,
Которая в горе и ненастье
Пойдет с тобой до победного конца.
Буду любить тебя всем сердцем,

Но пока не суждено любимой быть.
Ищу тебя, но разочарование уж близко.
Боюсь, что сердце охладеет моё вновь,
Где не будет место такому чуду, как любовь…

Конгунова Карина

***

Ожидание

Звезды на небе горят высоко,
Ты сейчас от меня далеко.
Быть может, увидимся мы лишь во сне,
Быть может, придешь ты ко мне?
Хочу горячо тебя целовать,
Прижать тебя сильно, лелеять, играть,
Не хочу даже во сне отпускать,
Жду тебя очень, приезжай скорей ты ко мне!

Конгунова Карина

Последний самурай

Лицо, как гладь металла,
Сила, мужество, отвага,
А в сердце только боль…
Где нет любви, покоя,
Лишь он один рвется в бой.
Нрав его смирен,
Но нет у него той одной.

Жизнь его - сплошные войны.
Где много крови и тоски.
Меч верный друг и в горе, и несчастье
До последней капли крови…

Конгунова Карина

***

Ночь, тишина…
Жадно поглощаем кислород.
Поцелуи, дрожь по телу,
Словно ток,
Движений плавный поток.
Лишь ты и я,
Я и ты.
Слились в страсти воедино.
Все быстрей, быстрей, быстрей,
Ускоряя ритм,
Снова
С губ срывается стон,
И тело падает в экстазе,
И сердце бьется, как мотор.

Конгунова Карина

ФИО: Булбакова Ирина Сергеевна
Литературный псевдоним: без псевдонима
Возраст: 35 лет, 14.06.1980
Место работы: ИП (среднее образование – фельдшер, высшее – психолог)
Жизненное кредо: «Цени каждый прожитый день, потому как завтра его может не быть».
Любимые поэты: С.А. Есенин, А.С. Пушкин

Цените жизнь

Живи сегодняшним днем
Потому, что завтра может его не быть.

В висках стучит, щеки пылают огнем.
Значит, в тебе есть жизнь и не надо ныть.

Ныть и плакать, что все в жизни плохо,
Что могло бы лучше быть.
Мы живем по-разному, конечно, не быть богом,
Но жить счастливо и на луну не выть.

Можно быть богатым, но одиноким в душе.
Можно быть многодетной мамой,
Но детей не любить, что еще хуже.
Можно быть бедной, но счастливой семьёй.

Цените время, сию секунду,
Цените людей, не равнодушных к нам,
Ведь наша жизнь - один щелчок в минуту-
И ты уже старик или старушка, сидящая одиноко у окна.

И наши все эмоции - это секунды.
Мгновение, раз - и жизнь прошла.
Запечатлейте, помните счастливые минуты
И оставляйте кровь и плоть после себя!

Булбакова Ирина

Доброта

Доброта человеческая спасает сердца людей,
Спасает и согревает в холодную погоду.

Доброта делает душу светлей
И дает душе полную свободу.

Всегда на грани жизни добро и зло идет.
Злому человеку улыбнись в ответ
И у него вся злость пройдет.
В Библии сказано: твори добро, вот наш завет,

Если ударили по щеке, поверни щеку вторую,
В кармане последняя копейка - поделись
И не печалься на судьбу такую.
Лучше помолись богу и улыбнись,

Сделав доброе дело, не жди ты ответ,
Твори добро и мысли будут чисты.
Желай ближнему счастья и долгих лет,
Чтобы люди были здоровы и добры.

Булбакова Ирина

Прощеное воскресенье

В прощеное воскресенье простите меня все,
Особенно родные с Зеленой поляны.
Прости меня, бабушка Вера, хоть поздно уже,
Но там на небе нет зла и изъянов.

Прости, что долгие семь лет не приезжала,
Ты обижалась, что с папой так случилось.

Моя гордость и обида приехать не давала,
Ведь ты винила нас, что семья не получилась.

Я до сих пор не могу себя простить,
Что не попрощалась с бабушкой,
А она меня ждала, она не могла меня забыть.
Прощайте родных при жизни, вывод такой.

Я хочу все это отпустить и забыть,
Простите за много молчаливых лет.
Я попрошу родных всех нас простить.
И бабушка там, на небе, даст положительный ответ.

Простите и проще будет жить,
И камень на шее не будет тянуть на дно пучины.
Ведь жизнь одна- и надо достойно ее прожить,
А ссоры и обиды - это мелочи жизни!

Булбакова Ирина

Думки на ночь

Вот наступила ночь, и я ложусь спать.
Думаю о всех родных, знакомых опять и опять.
И опять мысли о смысле жизни,
Как жили они и как ушли из жизни,

Как хорошо, когда у тебя ничего не болит.
Когда душа твоя мечтает и творит,

Когда лежишь и слышишь тиканье часов,
И двери плотно все закрыты на засов.

Ночью один на один остаешься с мыслями в голове,
Когда не только думаешь о себе, а в целом о стране,
Какой ты будешь через десять лет уже,
Какие дети вырастут на замену тебе.

Продвинется ли медицина, чтоб люди меньше страдали,
Не будет ли войны, чтоб в мире меньше умирали,
Наступит ли конец вселенной,
И что будет после смерти с душой и телом бренным.

Булбакова Ирина

Дай, Господи!

День за днем однообразие и скука.
Хочу жизнь изменить, но судьба, злая штука,
Испытывает меня судьба на прочность,
Литрами слезы и это, как пропасть.

Может, на мои страданья бог ответит
И даст мне благословенье, и не отвергнет.
Да, я грешна, но мы все люди такие,
Не давай мне надежды пустые.

Я представляю твои глазки, твои кудряшки,
Твой носик, ротик, твои ушки.

И от этого у меня мурашки,
И на душе уж очень тяжко.

Дай почувствовать тепло нашего малыша,
Гладить его волосы, целовать не спеша.
Чувствовать стук его сердечка,
Ловить и слушать каждое его словечко.

Услышать слова «папочка» и «мамочка»
И катать в садик его на саночках.
Дай мне шанс стать матерью
И за это я тебя заранее благодарю!

Булбакова Ирина

Кризис в России

Кризис ударил по нашей стране,
Люди не понимают, за что и откуда?!
Плохо всем, тебе и мне!
Это Америка завистливая - все оттуда.

Россию на колени поставила она,
Море слез и море переживаний,
А жить хочется сейчас, ведь жизнь одна,
А здесь одни мучения и страдания.

Кредиты, ипотеки, у всех долги.
Америка Россию в долговую яму загнала.
Такая экономическая ситуация, хоть кричи, помоги,
А в ответ тишина, тишина.

Ну, ничего, выживем все равно,
Огороды, соленья, варенья, коренья.
Встанем с колен, врагам назло,
И устроим себе всероссийское день рожденье!!!

Булбакова Ирина

Люблю

Люблю закат, люблю рассвет,
Люблю я дни веселые,
Живу и жду я все ответ
На все мои вопросы обреченные.

Люблю я дождик, теплый летний,
И солнышко жаркое, как печь,
Люблю я день тот самый первый,
Когда счастливая была от первых встреч.

Те встречи были так беззаботны,
Как детство, где-то вдалеке,
А сейчас, дом, быт, работа-
Все события плывут по реке.

Пишу стихи, люблю природу,
И мне так легче жить.
И у природы нет плохой погоды,
И каждым днем в жизни нужно дорожить!

Булбакова Ирина

Мы расстались

Мы любили друг друга безумно,
Мы вместе должны быть с тобой,
Но мы расстались так глупо,
Мы причинили друг другу лишь боль.

Пойми, что взаимная любовь от бога,
Что ради нее нужно идти вперед
И что жизнь - не ровная дорога.
Впереди неизвестно, что нас ждет.

Может, ждет любовь, а может несчастье,
Может быть, свадьба, а может, развод.
Такова эта жизнь и свое ты счастье
Можешь упустить, будет поздно, много воды утечет.

Если ты оступился однажды,
Можешь снова встать и идти вперед
И не думать, что это случится дважды,
Любовь- это жизнь, а жизнь эти чувства дает.

Жизнь - она одна и не суждено жить дважды,
Знай, что я верю, жду и надеюсь,
Что мы встретимся однажды,
И я больше в тебя не влюблюсь!

Из прошлого, 2001, 21 год,

Булбакова Ирина

СОДЕРЖАНИЕ:

Баксаргин Айсур Юрьевич.....7
Письмо, дошедшее другим.....8
Письмо, потёртая бумага….....9
Вы знаете, порою….....10
Вспять.....11
Колесников Николай Николаевич.....12
Любовь – сегодня веса не имеет.....13
Сила слова.....15
Жить без любви.....16
Я не верю в чувства и в любовь.....16
А я так не могу, простите эту робость!.....18
Колесникова Тамара Владимировна.....19
Вы думали когда-нибудь о звездах?.....20
Нет, я не дам себя разбить.....21
Простить предательство 22
Колосова Татьяна Николаевна.....23
Рябина.....23
Сказка про одуванчик.....24
«*Приходи поболтать со мной…*»….....26
«*У подъезда спрятался щенок…*»….....26
Для чего я живу?.....27
«*Нет той девочки в платьице белом…*»….....28
Попов Александр Васильевич.....29
«*Постели-ка мне на ночь лужайку...*».....30
«*Что же, братец, с тобою нам делать…*».....31
«*Я не стыдился своей ноши...*»….....32
Проходцев Николай Андреевич.....34
Душа поэта.....35
Саньков Алексей Александрович.....36
Спасибо тебе!.....37
«*Вдруг раздалась тишина...*».....38

«Я утону в твоих глазах…».....39
За закатом.....39
Шевелев Анатолий Михайлович.....41
Кто в Европе хозяин?.....41
В опасности Европа 43
Мусульманская власть.....45
Чанчибаева Татьяна Павловна.....46
«Ещё звучала музыка в сердцах…».....47
«Когда Бог Женщину творил…».....47
«На Алтай румяный вечер с гор спустился…».....48
«Деревушка моя неприметная…».....48
«Ты говоришь, что отцвели сады…».....49
«Я в детстве часто маму обижал…».....49
Шмакова Анна Сергеевна.....51
«Совершенным быть, увы, не смог…».....52
«Каждый эпатирует другого…».....53
«Тревога в жизни лучше, чем покой…» 53
«Когда опустошение в душе…».....54
Ивашененко Марина Михайловна.....55
«Так прекрасно, что есть на земле…».....56
Тамимов Аманжол Манатович.....57
«С одной надеждой в сердце веря…».....58
Мама.....59
Первая встреча.....60
Тимин Никита Николаевич.....62
«Я смотрю на тебя и хочу умереть…».....63
Чудесная прогулка.....64
Потерянный рай.....65
Ломакина Мария Дмитриевна.....67
Письмо учительнице.....67
О слове.....68
Письмо критику 69

Козлов Иван Викторович 71
«Без любви, без вожделений...».....72
«Нам не родны сиюминутности обид!..».....72
«И, может, уже все надежды в окно упорхнули...» 73
«Вечерами, под закатами...».....73
«То яд моей души оплавил своды…».....74
«Так мало сил, а я еще не жил …».....74
«Я не любил тебя осенними ночами…».....75
«И в этот нежный майский вечер…».....76
«Тише, звезды, луна в зените...».....76
Котенков Сергей Сергеевич.....77
Любимых книг любимые страницы.....77
Время.....78
Песенка воздушного шарика.....79
Мы все — одно.....88
Челтанов Мерген Семенович.....81
Отражение.....81
Сумрачный сад.....83
Осторожно! Тонкий лед!.....83
«Божественный лик. В глазах — серебро...».....84
Мещанин.....85
Кудрявцев Тимофей Владимирович.....87
Письмо Музе.....88
Анохина Надежда Викторовна.....89
Маме.....89
Харакири.....90
Кости.....90
Заклинание.....91
Филипьев Вадим Олегович.....92
Война глазами мертвого подростка 92
А вдруг иначе….....93
Нас чувства убивают?.....94
Любовь и сон.....94

Настина Светлана Владимировна.....96
Привычка.....96
Дрожь.....97
Белеков Василий Борисович.....98
Алты-Аай (Алтай).....98
Кышкы колдо кууларга.....99
Јайгы јанар јанылан!.....101
Алтай тилим.....103
Ада-Торол Алтайым.....105
Конгунова Карина Алтайчиевна.....107
«*Когда-нибудь я встречу свое счастье…*» 107
Ожидание.....108
Последний самурай.....108
«*Ночь, тишина…*».....109
Булбакова Ирина Сергеевна.....110
Цените жизнь..... 110
Доброта.....111
Прощеное воскресенье.....112
Думки на ночь.....113
Дай, Господи!.....114
Кризис в России.....115
Люблю.....116
Мы расстались.....117

Литературно-художественное издание

Я - вдруг поэт

Сборник стихов

Составители
Козлова
Надежда Валентиновна
Сумачакова
Светлана Садыковна

Технический редактор *Козлова Н.В., Сумачакова С.С.*
Корректор *Сумачакова С.С.*
Фото *Сумачаковой С.С., Белекова В.Б.,*
Кохтуновой К.А., Булбаковой И.С.

Подписано к печати 13.03.2017. Формат 60x84/16
Печать офсетная. Тираж 50 экз.
Отпечатано в типографии ИП Высоцкая Г.Г.
Республика Алтай, г. Горно-Алтайск, ул. Ленина, 199
Тел./факс 8(388-22)-4-51-66

60,00

SLAM