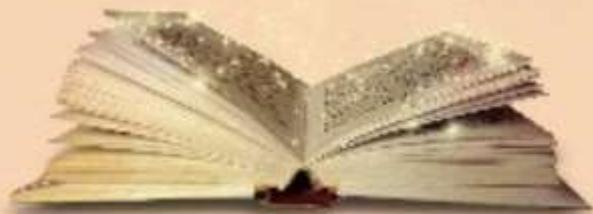


# Книжные новинки 2023 года

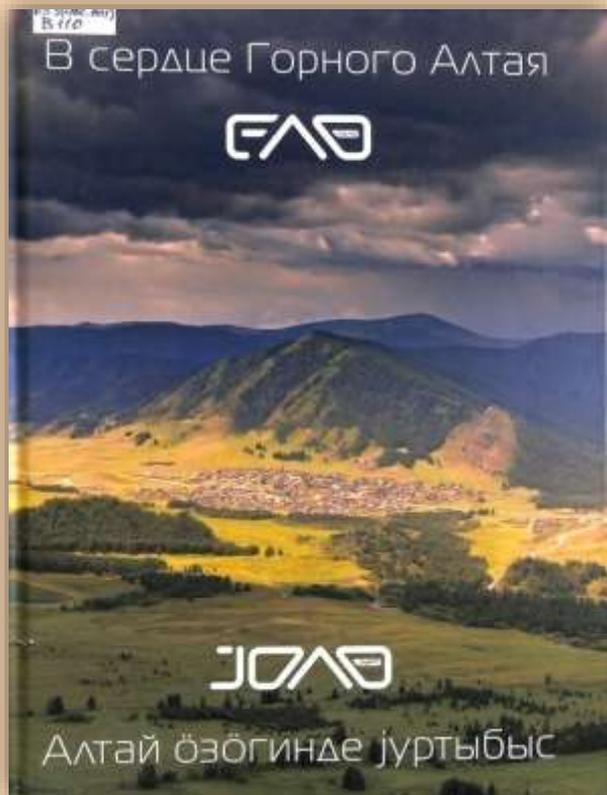
Уважаемые читатели!

Знакомим вас с новыми  
поступлениями книг отдела  
краеведения и национальной  
библиографии!

Приятного просмотра!



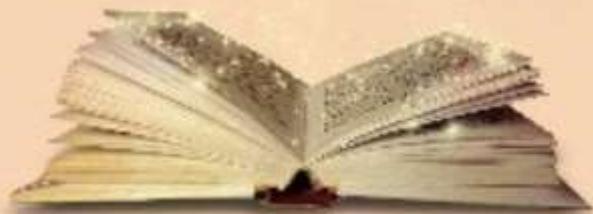
## Изображение книги является гиперссылкой



**В сердце Горного Алтая. Ело** / Амыева К.Е., Тихомирова Е.В., Ильина З.Т., Манинов В.У. – М., 2023. – 464 с.

Книга рассказывает об истории одного из сёл Горного Алтая, охватывая и исторические периоды от древности до наших дней, и разные области жизни и деятельности – культуру, традиции, обряды; географию и климат; флору и фауну.

Книга на русском и алтайском языках богато иллюстрирована фотографиями, рисунками и картами. Эта книга будет интересна и жителям Горного Алтая, и тем, кто интересуется историей и культурой этого региона, а также местным гидам и проводникам, которые в одном издании смогут почерпнуть сведения о всех сферах жизни Горного Алтая.



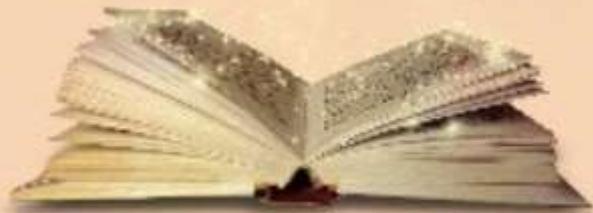
## Изображение книги является гиперссылкой



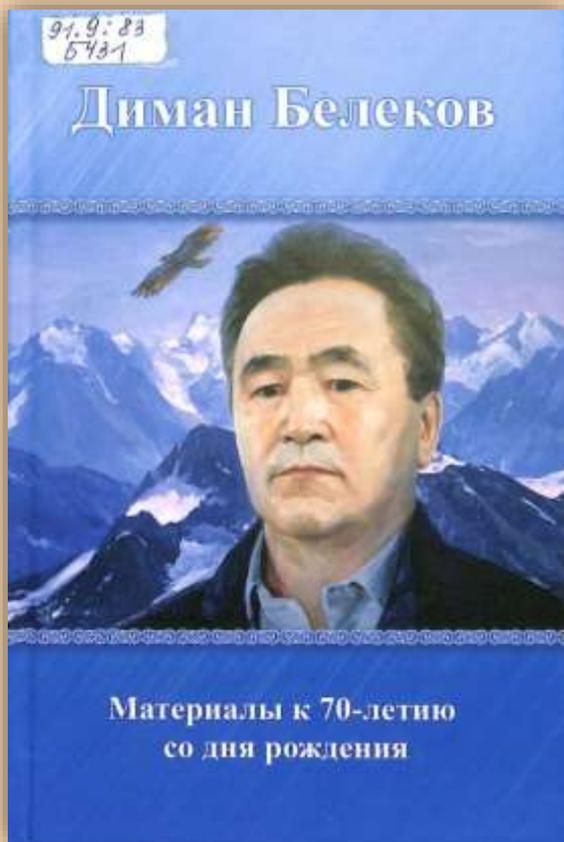
**Попов И.В. К истокам рода Софроновых и основанию села Майма.** – Издание 2-ое, исправленное и дополненное. – Барнаул: ОАО «Алтайский дом печати», 2023. – 296 с.

Генеалогическое древо рода Софроновых с 10-ю коленами (250 лет), которое исследовал автор, используя огромный, достоверный государственный архивный и церковный материал, поимённые списки и план селений, метрические книги и т.д., привело Ивана Владимировича к выводам о более точных датах основания сёл на севере Горного Алтая и расселению рода согласно данным архивных источников.

Книга интересна не только многочисленным потомкам рода Чендека, Софроновых, но и краеведам, историкам, просто читателям, всем, кто сегодня занимается историко-общественными проектами «Генеалогия», «История малой Родины».



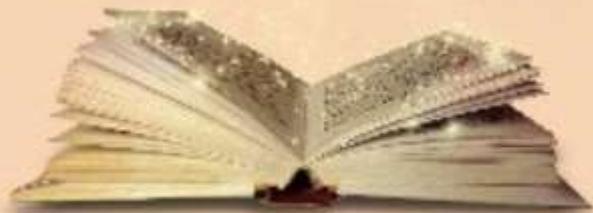
Изображение книги является гиперссылкой



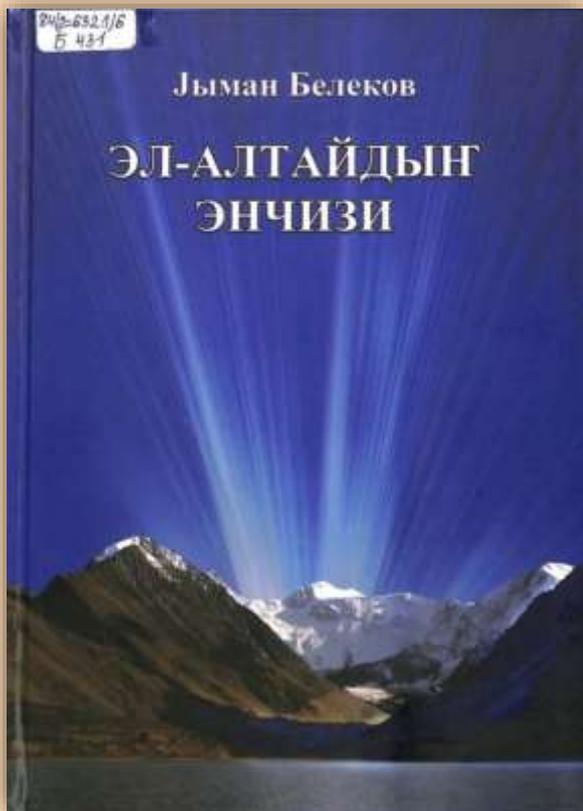
**Диман Белеков: материалы к 70-летию со дня рождения / составители:**

С.В. Моможокова. А.В. Бобокова. – 2-е изд. – Горно-Алтайск, 2023. – 160 с.

В сборник вошли статьи литературоведов и критиков, поэтов и писателей о жизни и творчестве И.И. Белекова, цикл статей «Школа Литинститута», статьи Ивана Итуловича «Алтай тилдин сурактары: эмдиги айалга ла эртенги алтамдар», «Когда мы едины – мы не победимы».



Изображение книги является гиперссылкой

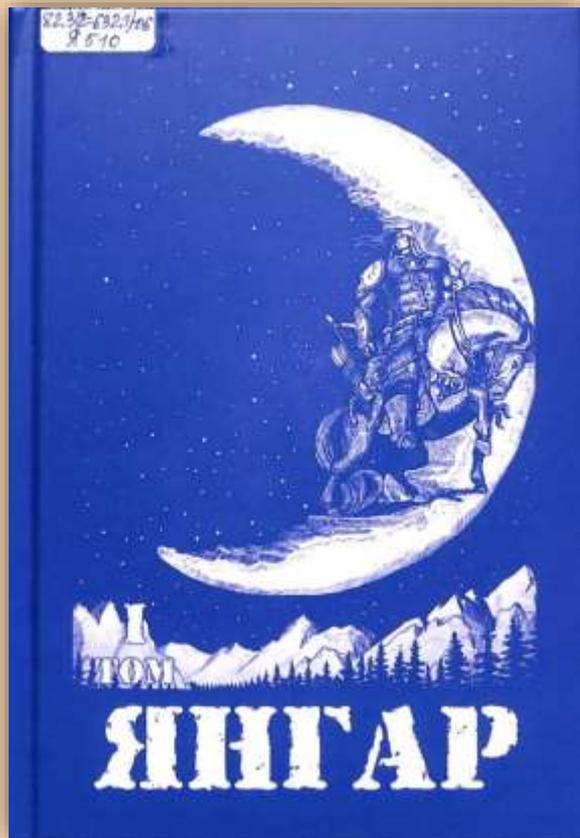


**Белеков И.И. Эл-Алтайдын энчизи (Духовное измерение Алтая): интервью, статьи, стихи** – Горно-Алтайск: АУ РА «Литературно-издательский Дом «Алтын-Туу», 2023. – 264 с.

Книга содержит интересные интервью и беседы Ивана Итуловича с известными людьми, проживающими в Республике Алтай и за её пределами из самых разных областей: политиками, писателями, учёными, актёрами, артистами, спортсменами. Большая часть интервью составлена из выпусков республиканской телепередачи «Эл-Алтайдын энчизи». Также книга наполнена статьями и стихами самого автора.



Изображение книги является гиперссылкой



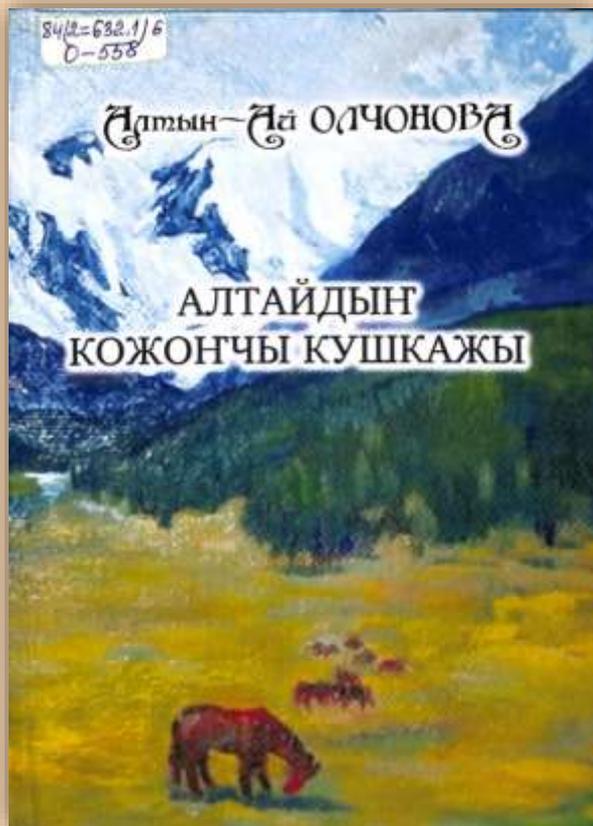
## **Янгар. Алтайский героический эпос.**

Н.К. Ялатов. Том 1 / Переводчики: Т.М. Садалова, Т.Н. Паштакова. Художник: С. Топоев. – Горно-Алтайск: Литературно-издательский Дом «Алтын Туу», 2023. – 440 с.

Книга – перевод эпического произведения алтайского сказителя Николая Кокуровича Ялатова «Янгар» («Бессмертный богатырь»), записанного народным сказителем – Эл Кайчы Республики Алтай Т.Б. Шинжиным в 1977-1980 г.г.

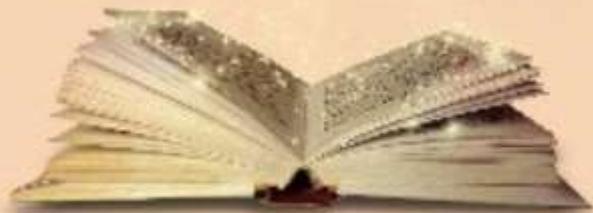


Изображение книги является гиперссылкой



**Олчонова Алтын-Ай. Алтайдын  
кожончы кушкажы.** – Горно-Алтайск,  
2023. – 200 с.

В книге опубликованы стихи автора, иллюстрации – графика, живописца, члена Союза художников России, Заслуженного работника культуры Республики Алтай Олчонова Николая Эзеновича.



Изображение книги является гиперссылкой



**Келюева, Ж. Көпөгөш күйген белегим = Призрачный мой талисман / Ж. Келюева. – Усть-Кан, 2022. – 84 с.**

Жыламаш Келюева родилась 16 ноября 1936 года в урочище Шиверта (Шиберти) Усть-Канского района. В родном селе работала учителем математики. В 1981 году вышел её поэтический сборник «Көпөгөш күйген белегим». В книгу 2022 года вошли неизданные ранее стихи и прозаические произведения.



Изображение книги является гиперссылкой



**Чекурашев Г.Б. Ай чалыны. Стихи и переводы.** – Горно-Алтайск, 2023. – 144 с.

Сборник содержит лирические стихи государственного и общественного деятеля Григория Барзыновича Чекурашева. Основные темы поэзии – Алтай, его народ, родные люди.

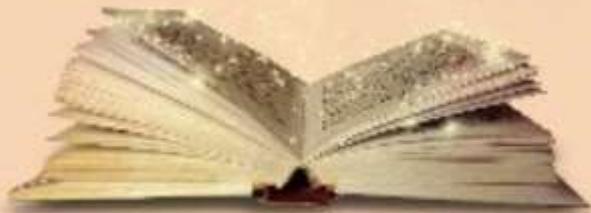


Изображение книги является гиперссылкой



**Тепуков К. Күлүмји болзын улайын (стихи)** – АУ РА Литературно-издательский Дом «Алтын-Туу». – Горно-Алтайск, 2022. – 128 с.

В книгу вошли стихи ведущего переводчика детской литературы на алтайский язык, члена Союза писателей России, заслуженного работника культуры Российской Федерации, заслуженного работника культуры Республики Алтай, Почетного гражданина Республики Алтай, главного редактора детского журнала «Солонгы» Кулера Эзендиковича Тепукова.



Изображение книги является гиперссылкой

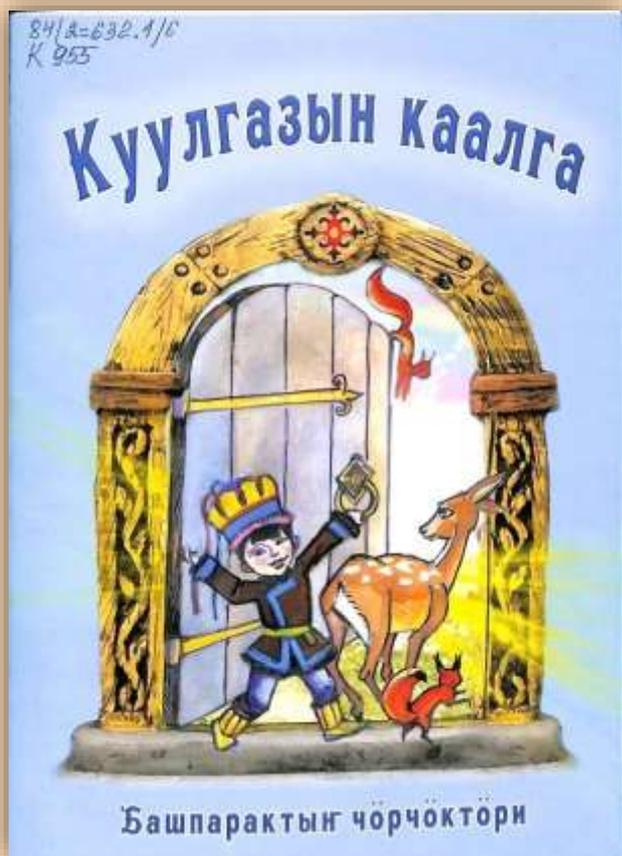


**Чымыл-Кыгылдаак айылдап келди Алтайга / сост. К. Тепуков. – Горно-Алтайск: ООО «Горно-Алтайская типография». – 2022. – 127 с.**

Книга известного алтайского писателя, главного редактора детского журнала «Солоны» Кулера Тепукова представляет перевод известной сказки Корнея Чуковского «Муха-Цокотуха» на алтайский язык, выполненный автором к 140-летию известного детского писателя. В книгу также вошёл перевод на алтайский язык сказки «Мойдодыр», выполненный Борисом Укачиным, и перевод сказки «Бармалей», выполненный Борисом Самыковым. Издание дополнили стихи местных поэтов. Авторами иллюстраций к книге являются Сергей Дыков, Саяна Темеева и Владимир Попов.

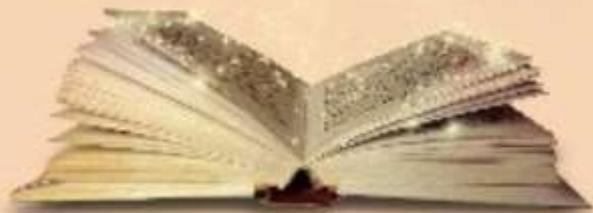


Изображение книги является гиперссылкой

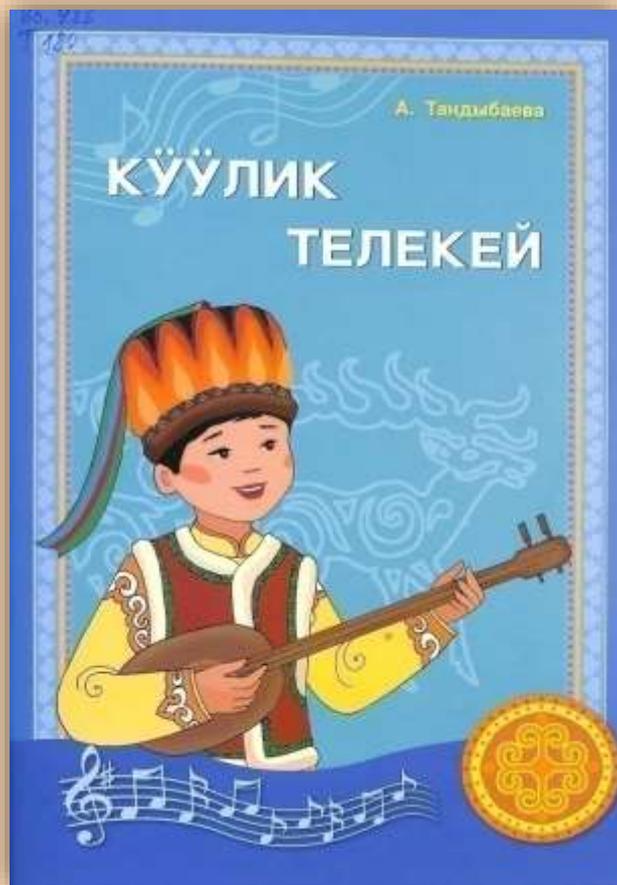


**Куулгазын каалга. Башпарақтың чөрчөктөри = Волшебные ворота. Сказки Башпарака /** сост. Э. Кудачина, ред. С. Триянова; АУ РА «Редакция газеты «Алтайдын Чолмоны». – г. Горно-Алтайск, 2022. - 29 с.

В сборник вошли сказки юных читателей газеты, участвовавших в конкурсе «Куулгазын каалга». Каждая сказка проиллюстрирована детским художником В. Поповым.



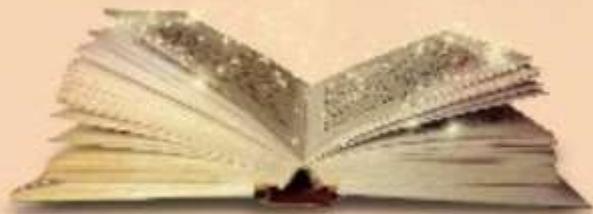
Изображение книги является гиперссылкой



**Күүлик телекей: жуунты.** – Горно-Алтайск: АУ РА «Литературно-издательский Дом Алтын-Туу», 2023. – 48 с.

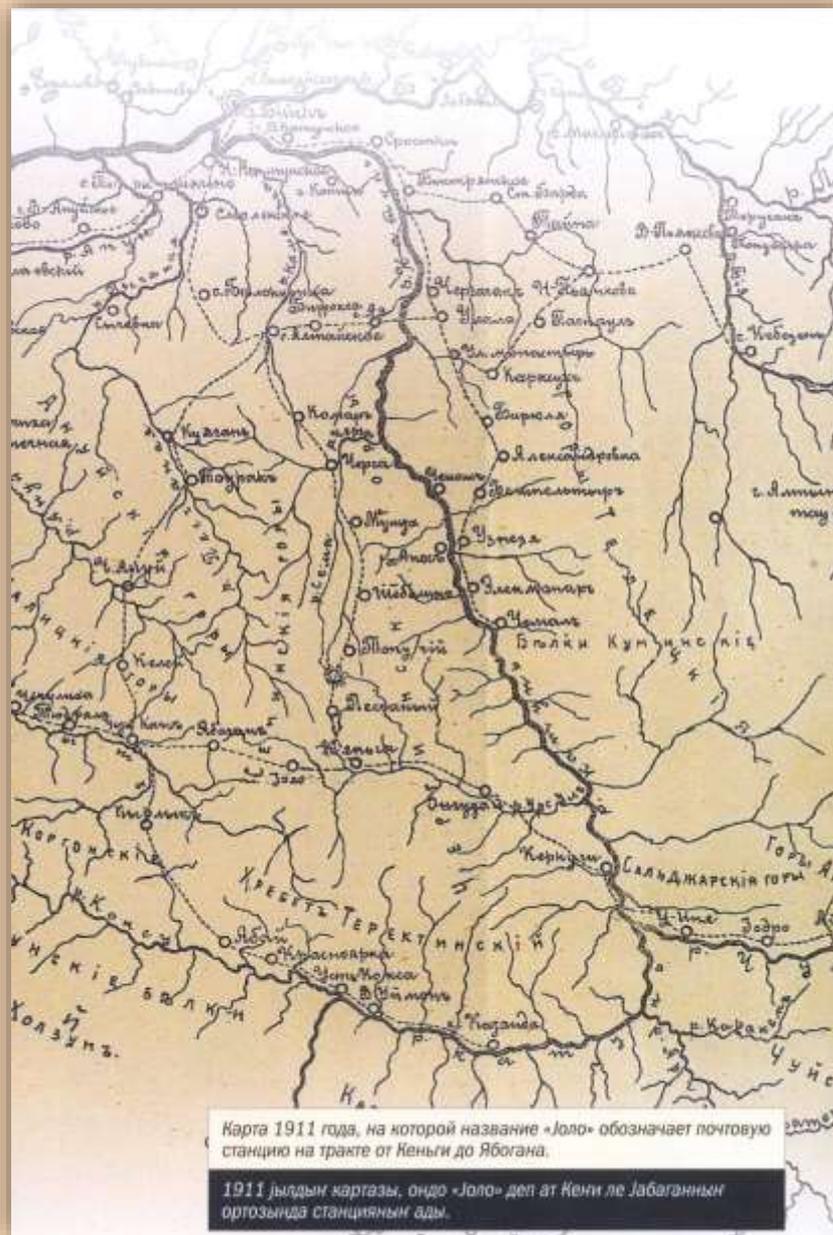
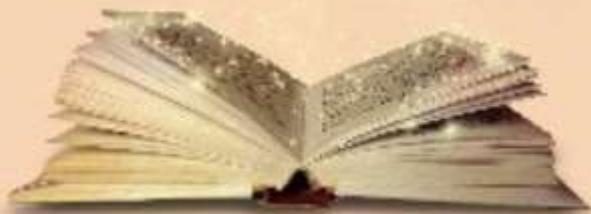
В сборник детских песен и музыкальных игр «Мир музыки» вошли стихи известных алтайских поэтов Кулера Тепукова, Сурайи Сартаковой, а также автора музыки Айаны Тандыбаевой.

Издание предназначено и будет полезно любителям музыки, учителям музыки и воспитателям в детских садах, родителям.



Карта 1911 года,  
на которой название  
«Јоло» обозначает почтовую  
станцию на тракте  
от Кенъги до Ябогана

Стр. 49.



Карта 1911 года, на которой название «Јоло» обозначает почтовую станцию на тракте от Кенъги до Ябогана.

1911 жылдым картазы, ондо «Јоло» деп ат Кенги ле Јабоганымк ортозында стацияным ады.





Пионервожатая начальной школы с. Ело Рая Кутагинова проводит беседу о событиях в Китае, 1938 г.

Стр. 62.



Елинская комсомольская ячейка была создана в 1926 году. Активным её организатором был Чекурашев Кыза. В 1929 году он был принят в партию, участвовал в организации колхоза, с 1929-го по 1932 год работал председателем Елинского сельского совета.

Чекурашев Кыза и секретарь партийной организации Саднашев Лыш, секретарь комсомольской ячейки Яприн Тайдаш создали крепкий сельский актив из числа коммунистов, комсомольцев и бедняков.

Яприн Тайдаш был председателем животноводческой артели, вступил в Коммунистическую партию. Перед началом войны он был выдвинут на руководящую партийную работу – вторым секретарём Онгудайского райкома КПСС. На фронт ушёл добровольцем, на войне погиб.



Здание маслозавода в Ело,  
1930 год.

Стр. 64.

В 1927 году в нашей долине образовались 4 комуны, в Тумечине – «Аргымак» (председатель Кандеев Тёрук), в Тоотое – «Ачык Тёл» (председатель Солдат Тит), в Берозёке – «Кызыл черю» (председатель Шкор Маныка), в Тонкулюке – «Социал-Тёл» (председатель Саналов Карман).

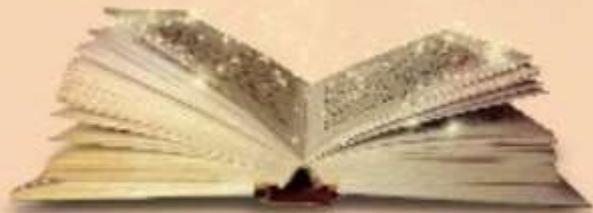
В 1928 году для артелей приобретается сельскохозяйственная техника. Сельсовет решает вопрос о создании новых артелей, а также обязывает всех своих членов агитировать за открытие маслозавода к марту для выявления хозяйств, желающих вступить в маслоартель, избрать комиссию.



«... земля Алтая никогда не пустовала, всегда на ней жили люди. Вот и на Бие-реке жил народ кумандинцев. Сложно сказать откуда они появились на Бие, чьего они роду-племени. Этнографические исследования в XVIII веке не проводились и точных сведений о происхождении и внешности кумандинцев не сохранилось. Но ясно одно, что в этом народе были прозорливые люди, возможно, жившие оседло и имевшие некоторую «европейскую» внешность. Уже в середине XVIII века мой далёкий предок кумандинец Чендек (Чиндек) со своей семьёй и часть его народа крестились. Крещение произошло, скорее всего, в Петропавловской церкви Бийской крепости, может быть, в Дмитриевской церкви села Новоенисейского примерно в период с 1750 по 1769 годы».

«Поселился Чендек (в святом крещении Софронов) в деревне Усяцкой, основанной в 1749 году на Бие-реке. Возможно, в недалеко расположенной деревне Ажинской, так как в архивных источниках он упоминается и в той, и в другой деревне. Известно, что до 1800 года все русские деревни располагались на правом берегу Бии, под защитой Колывано-пограничной линии. Деревня Усяцкая не была исключением, лишь позднее она «переместилась на левый берег Бии. Русскую фамилию Софронов, скорее всего, Чендек получил от своего приемника, то есть крёстного».

Стр. 10-11.







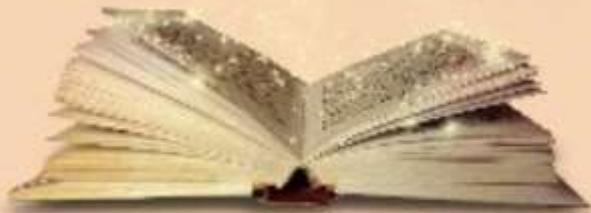
Встреча в Литературном институте  
им. А.М. Горького,  
г. Москва, 1982 г.

Я всегда задумывался: откуда берут начало истоки белековской поэзии? Почему она так чиста, прозрачна и мелодична? Глубоко прав наш классик Аржан Адаров: душа Белекова – *«это Яломан, Яйлугуш, Кадрин, Чике-Таман, бирюзово-голубые волны Катунь...»*.

С.С. Тюхтенов,  
кандидат юридических наук,  
Заслуженный работник культуры РФ.

«Я знаю этого молодого человека из глубокого урочища Сальдяр, которое не только затерялось в горах, но ныне даже не значится на карте Горного Алтая... Только благодаря советской власти и братской помощи старшего брата – великого русского народа алтайский мальчишка из глухого урочища смог вырасти до государственного деятеля, стать талантливым поэтом, учёным, гражданином-интернационалистом».

С. Каташ,  
доктор филологических наук  
// Звезда Алтая. – 1997. – 10 дек.

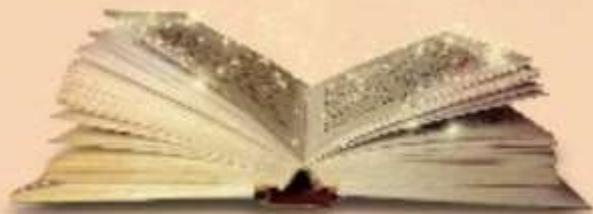




Якшылар ба, кару жерлештер, күндүлү телекөрөөчилер. Бүгүн бис Алтай Республикада өдүп турган «Эл Алтай» деп телекөрүлтеде жаңы телепрограмманы баштап жадыбыс. Онын ады «Эл-Алтайдын энчизи» болор.

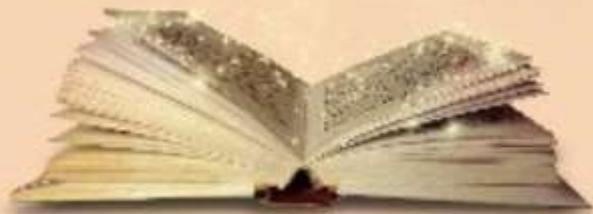


Здравствуйте, уважаемые телезрители Республики Алтай, дорогие земляки, друзья! Сегодня мы начинаем очередную телевизионную передачу «Алтай: духовное измерение». Ключевые её направления – раскрытие феномена Алтая в философском, культурном, природном и духовном его значениях.

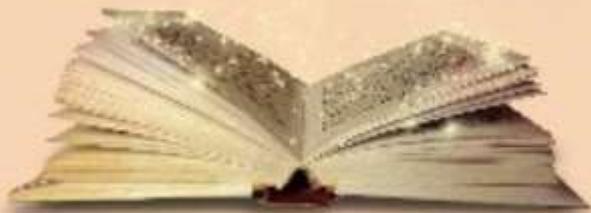


## ЯНГАР

В давние-давние времена,  
Когда здесь сидящих людей не  
было,  
В ранние, ранние века,  
Когда нынешних людей здесь не  
было,  
Где лето и зима не ощущается,  
Подобному лету, на прекрасном  
Алтае,  
Где ночь и день не ощущается,  
Подобному вечному огню, на этом  
Алтае,  
Когда создавались земля и небо,  
Когда Алтай-Кангай создавался,  
Вместе с деревьями, камнями  
рождённый,



Белой тайге с шестидесятью  
ущельями, как отцу поклоняясь  
молившийся,  
С белой пеной этому морю,  
Как матери поклоняясь, так  
молившийся,  
На берегу белого моря,  
На поле, словно ковёр,  
Из целебных источников  
пьющий,  
Белую скалу – крепостью  
называющий,  
Бога Юч Курбустана  
Благословением вечным  
рождённый,  
Не достигший ещё среднего  
возраста,



Неугасимой огненной молнией  
владеющий,  
Огромный баатыр по имени  
Янгар,  
Оказывается жил... . Стр. 9.



## Ташка бүркеткен Алтайым

Балыкчы деп журтымда  
Баатыр-Таш деп кыр бар.  
Баатыр кебин алынган  
Бай тереги база бар.

Агын суунун жаратында  
Алты толукту айлым.  
Алтын-Туунун жаказында  
Алтын-Көл деген көлим.

Адышту-Туу төзинде  
Жымыртка жытту аржан.  
Кара кайанын алдында  
Кара арчыйтан аржан.

Ак канатту балыктар,  
Башкууш сууда жүзөт.  
Чабак, чараан, чортон,  
Чолушман сууда чөмөт.



Ак көбүгү анданып  
Аккан суунун кыры сай.  
Толкуланып, токтобой  
Торгулта жайат жайат жебрен кай.

Ас та болзо албатым,  
Айрак-курудын тудунган.  
Кичинек те болзо, журтым  
Курч кырларга курчаткан.

Төрөөн-тууган толтыра,  
Таайлар-жеендер база бар.  
Азырап салган балдар да,  
Айыл ээзи, эжим бар.

Токтобой жүрек суранат  
Ташка бүркеткен Алтайга.  
Төп санаалу эжиме  
Таш очокту айлыма.

Стр. 10-11.



## Экинур

Эмеген, өбөгөн өзөктөр  
Эптү түшкен Экинур.  
Элен-чаккта ак койлор  
Элбек өскөн Экинур.  
Жалбыш бүткен албатын  
Жараган эди Экинур.  
Жайы-кыжы салкыннын  
Жажыткан мени Экинур.  
Бажын жайган чечектий,  
Бала тужым – Экинур.  
Өркө өлөн жууркандый  
Жапкан сени, Экинур.  
Салымы ээрлү албатын,  
Санаама калды, Экинур.  
Жүрүмге алдынан алтамды  
Эткен жерим Экинур.  
Танчак жышта жолымды  
Тапкан жерим Экинур.

Стр. 44.



## Балдарым, тилигер сүүгер

Суна түшкен өзөктөр  
Суу армакчы катаган.  
Сумка ошкош капчалдар  
Сугуп алтын жажырган.  
Аай болушкан койнына  
Албаа кирип жажынган.  
Аба-жыштар мойнына  
Ангнын үни оролгон.  
Кажаадагы кагыл мөш  
Кабык-сайда эмилдү.  
Каптыргада кара жыш  
Аржан кутук быйанду.  
Куулгы-жыгын одынын  
Кудай, байла жайаган.  
Кулузын-баргаа өлөңи  
Кулун-тайга жайраган.  
Ыжык-ыжык тайгалар  
Ыйык-мөңкү калайлу.  
Чимеркеп билбес албаты  
Чинмери Алтай кабайлу.  
Алтайымнын жаражын  
Айдып сөстөр чыдабас.  
Ажу кырга чыгала  
Оны канай алкабас!

Стр. 24.



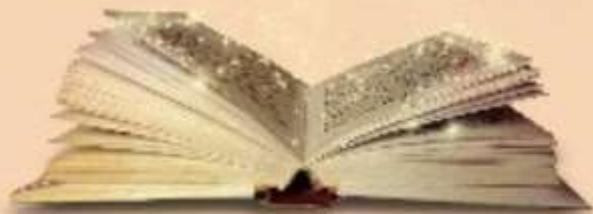
Кулады, Кулады, Кулады –  
Тымык јаш, јеримнин  
шымырты  
Јаш тужыста јүректер  
шимирти,  
Салкынын неге куулыда,  
Кулады?..

Кулады, Кулады, Кулады –  
Кобылар сайын  
күүктердин үндери,  
Кайран өйлөрдин  
јаркынду күндери  
Јанымнаг өткүлөп  
шуулады, Кулады.

Кулады, Кулады, Кулады –  
Куйун јалду аттардын тибирти,  
Кумран чактагы корумдар  
кимирти,  
Кунукка бастырып тымыба,  
Кулады.

Кулады, Кулады, Кулады –  
Эненег астыккан кулуннын  
киштеежи.  
Эртенги күнимде эбелген  
ижемчи,  
Эрјиненди јажына јылыйтпа,  
Кулады.

Стр. 8.



## ТАЙГЫЛ

- Тайгыл, тайгыл, сен кайда?
- Арка-ташту тайгада.
- Нени көрүп үредин?
- Көрүк кетеп үредим.
- Андый оогош ангычак,
- Сеге көрө, коркынчак.
- Коркынчагын билбезим,
- Агашка чыкса, жетпезин.

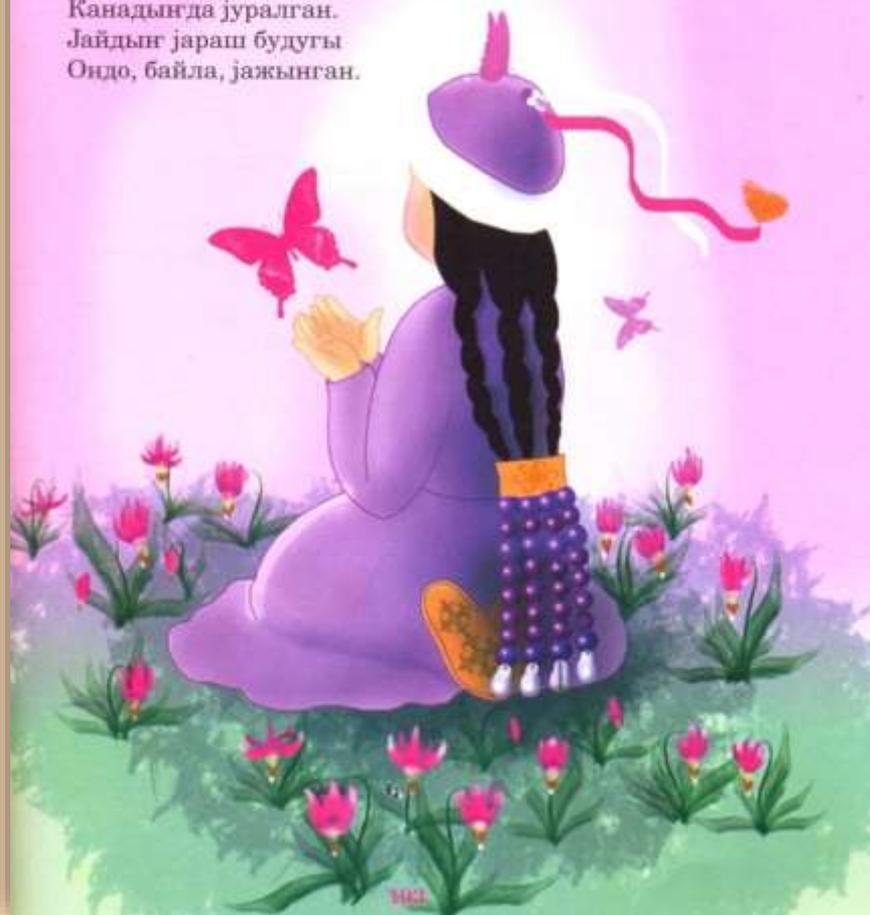


## КӨБӨЛӨК

Көбөлөк, көбөлөк,  
Конзонг менин колыма.  
Сени лаптап көрөйүн,  
Жаражыңга сүүнейин.

Жайдын эрке эзини  
Јажу сени жайказын.  
Јалангдардын чечеги  
Јулугын сеге сыйлазын.

Кайкамалду мунг чечек  
Канадынга јуралган.  
Јайдын јараш будугы  
Ондо, байла, јажынган.







## Телекейде эн жылу кучак

Бир катап эне койон курсак бедиреп барган, ичегенде кичинекей койоно арткан. Ого жагыскан кунукчылду болды. Ол энесинин эркелүү кучагына кунугып отурган. Койонок энесин бедиреп чыкты.

Кенетийин ого удур жаан айу туштады: «Не болгон, жагыскан кайда барадың?» – деп, ол жалакай униле сурады.

– Энем жүре берген, а мен энемниң жылу кучагына кунугып тургам.

– Је мен сени кучактап ийейин – деп, айу айтты.

– Ой, ой, слер мени божотсор, слердин колдорор сүрекей күчтү – деп, койонок чыгырды.

Айу брөкөннөн качып, оноң ары мантады.

Ыраалардан түлкү чыгып келди.

«Не кунугып турган, койонок?» – деп, түлкүчөк сурады.

«Кажы мен сени энең чилеп, кучактап ийейин».

– Ой, ой, мени божоткор, коркумчылу – деп, койонок айтты.

Түлкүниң колынан качып, оноң ары мантады.

Удур бөрү туштады. Јаан тиштерлүү оозын ачып, «Кажы мен сени энең чилеп, жылу кучактап ийейин бе?» – деп, бөрү кучактай алды.

– Ой, ой, мени эмди ле божодыгар. Слердин кучагардан мениң сөбктөрүм тырсылдайт – деп, койонок ачу кыйгырды.

Койононок сүреен кунукчылду боло берди. Ол јерге јадып, ачу ыйлай берди.



«Э-эй, койонок, сениң энең келип јат» – деп, аңгычактар бир үнле кыйгырышты.

«Кел меге, кичинекей уулчагым» – деп, энеси койононокко удур мантады.

– Сен не мында? Мен јокко кунуккан ба?

– Эје, кунуккам – деп, койонок шымыранды.

– Меге слер јок коркышту кунукчылду болгон, телекейде эн жылу, эрке кучагар – энемниң – деп, энесин тың кучактап алды.

Жанна АКПЫЖАЕВА,  
10 јаш, Тагтайыл

## Сонуркак јорукчы

Телекей ичиле токынал јок јол-јорукту, тенибер салымду, бир јерде узакка токтоп болбос, је јилбиркек ле сагышту Јорукчы јуртаган. Оскөн-чыккан төрөли та кайдан, та кажы таладан?

Ол башка-башка ороондорло јүрүп, канча јүзүн калыктын тил-эрмегин, куучынын, кандый күүлү кожондор укпады деер. Јорукчынын ла билбези јок. Је оны эн ле тың бөкөгөн сагыш Алтай деген тала бар болгоны. Кулак-ла уккан да болзо, көслө көрбөгөн учун јилбиркеги тудуп, бир күн шыйдынып, јолго чыккан.

Узун-узун јолдор өдүп, бийик-бийик ажулар ажып, агычакпын суулар кечип, Алтайга једип келди. Чын ла Алтай деген јердин јаражын тегиндүү эмес телекей ичине макка чыкканын Јорукчы эмди ле ондоп билген. Айла, куштардын да үндери кандый да сан башка солун. Кырлары, суулары сырангай башка. Јааштын кийнинен тегериден јерге сәпталган солонгы кандый да куулгазын ийдесин Алтай јерге сыйлап тургандый.

Је эн ле аңгулузы – Алтайда јуртаган эл-јоннын кылык-јаңгы, куучыны, тузаланган эдимдери, јандаган јаңы, кийген кийими сонуркак Јорукчынын јүрегин бактыртып ийди. Алты толукту айылдарына киргенде, аш-курсагын салып, туура таладан келген Јорукчыны кыйгастабай күндүлегени алтай калыктын ак санаазын керелейт. Куучын-эрмегинин



### Койноктор

Сөстөрү ле күүзү  
А. Ташдыбаеванын



Аралда, аралда  
Койноктор ойногон.  
Колдорула тажынып,  
Бийик жеңил секирген.

*Көш-кажонм  
азтай албатынын*

Мен, мен койнок,  
Мен, мен койнок.



**1-сы вариант** докоритмический ойын 3-5 жаштуу балдарга

Аралда, аралда – балдар колдорун койноктун тамаштары чылап тудып, сол до оң-жаны жаар жайкандыктар.

Койноктосор ойносов – колдорунда койноктун кулактарын көргүзөсүлөр.

Колдорунда тажынып – «тамаштарын» бой-бойуна согуштырат.

Бийик жеңил секирген – жерине туруп, жеңил секирет.

Мен, мен койнок – айлангып секирет, оң до сол жаны жаар.

**2-чи вариант**

Кожондоп үрелер – болушту таскаду (вокальная распевка).

### Кискелер ле күчүк

Сөстөрү С. Сарташванын  
Күүзү А. Ташдыбаеванын

ойноо



Кискелерге күчүк туштады,  
Күчүркеп оларго үрди.  
Кискелер күчүктен чочыды,  
Качып омон мантады.

**1-сы вариант**

Бу ойноосу сүрүжүн ойноор. Ойын 3-5 жаштуу балдарга. Бир бала – «күчүк» туурамында отурат. Арткан балдар «кискелер» (эмесе 5-6 бала «кискелер»). «Кискелер» колдорун тамаштар чылап тудып, буттарынын баштарына «күчүккө» удура арнай баскылайт. «Күчүк» «аф-аф» деп кыйгыралат, «кискелердин» туларга албаныт. Олар качып жүгүрөжөт, тудылган «кискелер» «күчүк» болуп, ойноуды омон ары улатат.

**2-чи вариант**

Кожондоп үрелер – болушту таскаду (вокальная распевка).



Спасибо за внимание!

Ждём вас в отделе  
краеведения!

