

**Я в жизни все люблю
и всем восхищаюсь**

*(90-лет со дня рождения художника, скульптора,
резчика по дереву, члена Союза художников России*

Прокопия Андреевича Елбаева)





Прокопий Андреевич Елбаев

(23.05.1932-07.04.2012 гг.)

Родился 23 мая 1932 года в с. Курлек Старо-Бардинского района (ныне Красногорского района) Алтайского края.

В 1964 году окончил филологический факультет Горно-Алтайского государственного педагогического института, а в 1982-м - художественно-графический факультет Омского государственного педагогического института.

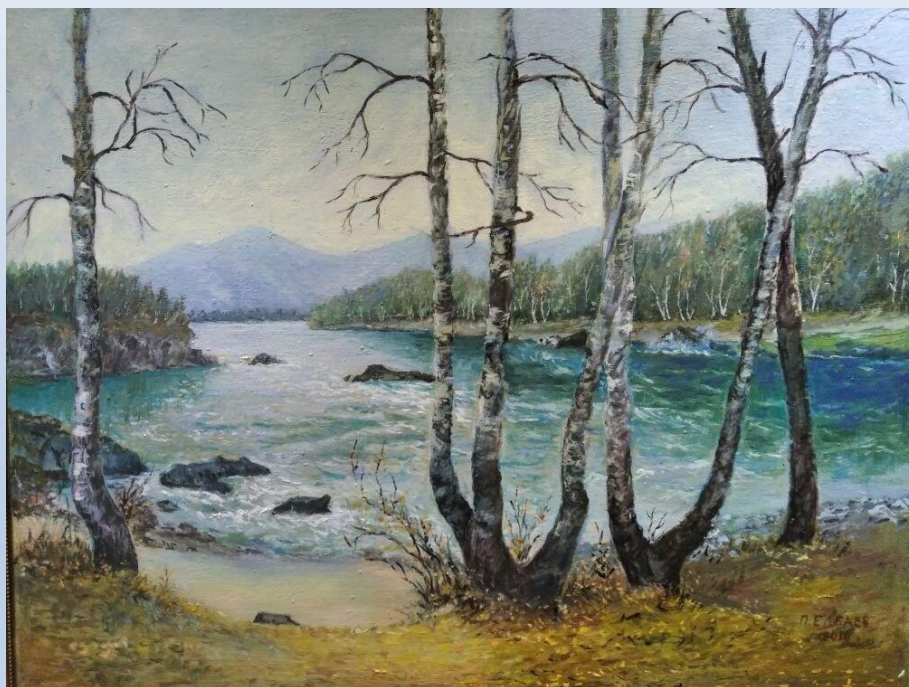
С 1992 года член Союза художников России.

С детства увлекался резьбой по дереву и рисованием. Он был педагогом, профессиональным художником, скульптором, резчиком по камню и дереву. Долгое время преподавал изобразительное искусство в Кызыл-Озекской и Балыктуюльской школах, в Республиканской гимназии имени В.К. Плакаса, в лицее №6 имени И.З. Шуклина, в Горно-Алтайском педагогическом колледже.



Прокопия Андреевича природа одарила многими талантами: он и художник, и скульптор, и поэт. В его произведениях ощущается мудрость и восхищение красотой природы (картины «Козлиная тропа», «Страсть», «Горное озеро»).

В живописи он особое внимание уделял красоте Катуни (картины «Катунь», «После грозы», «Весна на Катуни»).



Не мало прожито, а сколько впереди
Отсчитано времени прожить.
Успею ли до цели я дойти,
Замыслы свои осуществить.
Занятие мое не баловство,
Не просто в жизни увлечение,
Не хобби, как считают большинство,
А труд, достойный уваженья.
Скульптурки отточены до блеска
Ночей бессонных мои труды,
Знаю, я далек еще до нэцкэ
Образы по замыслу низки.
Рождаясь в мыслях, новые идеи
Теснятся в голове и срока ждут.
Втесавшись в колею мои затеи,
Превратятся в искусство оживут.
Будут украшать в серванте полку,
Отражаясь в зеркале вдвойне,
Кто-нибудь однажды втихомолку
Добрый словом вспомнит обо мне.

П.А. Елбаев

<https://culture-altai.ru/otchety/all-news/v-natsionalnom-muzee-ra-otkrylas-vystavka-pamyati-izvestnogo-altajskogo-khudozhnika-prokopiya-elbaeva>

Скульптор, изучив искусство резьбы по камню тувинских мастеров, внес в нее новые качества – алтайскую национальную тематику и, соединив с этим свой опыт резьбы по дереву, стал использовать для работы природный камень агальматолит. Он возродил забытый стиль резчиков ойротской художественной школы.

В его мелкой пластике преобладают мифологические темы, некоторая архаичность форм. Скульптурки нежны, отточены до блеска, виден каждый изгиб, линия и, кажется, сейчас они оживут в твоих руках.



П. А. Елбаев - участник международных, всероссийских, зональных, республиканских выставок. Он дипломант VI Международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера-2011» (Москва, ВВЦ), участник II Международного фестиваля народных промыслов и художников России «Жар-птица» (2007 г.), «Сибирский миф» (2005 г., Омск).

В Национальном музее Республики Алтай имени А.В. Анохина в 2007-м состоялась персональная выставка мастера, посвященная 75-летию со дня его рождения.



22 февраля 2012 г. П. А. Елбаеву присвоено почетное звание «Народный художник Республики Алтай» («Алтай Республиканын Эл јурукчызы»).

Постановлением Правительства РА в 2015 году учреждена денежная премия имени Прокопия Елбаева талантливым и одаренным детям, молодежи, проявившим выдающиеся способности.

Премии имени Прокопия Елбаева (1000 руб. в течение 10 месяцев, пяти учащимся) назначаются за успеваемость по всем предметам не ниже оценки «хорошо»; призовые места на международных, всероссийских, региональных и муниципальных конкурсах, олимпиадах, творческих выставках, литературных конкурсах; получение грантов, участие в научно-исследовательских и творческих разработках, отмеченных дипломами (грамотами, благодарственными письмами; активное участие в общественной, творческой жизни образовательной организации Республики Алтай.

Память:

В 2013 г. решением Совета депутатов МО «Кызыл-Озёкское сельское поселение» имя П. А. Елбаева присвоено одной из улиц в селе Кызыл-Озёк.



Список использованной литературы:

1. 80 лет скульптору П. А. Елбаеву // Звезда Алтая. – 2012. – 24 мая, №114/ 117. – С. 8.
2. Жил был художник... / З. Мундусова // Листок. – 2012. – 16 мая, № 20. – С. 8.
3. 80 лет скульптору Прокопию Андреевичу Елбаеву // Календарь памятных дат Республики Алтай на 2012 год. – Горно-Алтайск, 2011. – С. 63-64.
4. П. А. Елбаев: «Я в жизни все люблю и всем восхищаюсь» / Н. Сокольникова // Звезда Алтая. – 2010. 26 августа, № 194. – С. 1.
5. Пиянтинова, К. Алтайы - јуруктарында, үлгерлеринде / К. Пиянтинова // Алтайдын Чолмоны. – 2012. – 29 май, №98. – С. 8.
6. Торусhev, Э. Г. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство / Э.Г. Торусhev // // Трансформации в обществе и ценности традиционной культуры в Республике Алтай (конец XX- начало XXI веков). – Горно-Алтайск, 2018. – Вып. 3. – С. 210-218.
7. <https://culture-altai.ru/otchety/all-news/v-natsionalnom-muzee-ra-otkrylas-vystavka-pamyati-izvestnogo-altajskogo-khudozhnika-prokopiya-elbaeva>